

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
Протокол заседания № 1  
от « 31 » августа 2020 года

УТВЕРЖДЕН  
Приказом директора  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
Л.М. Нацепинская  
от «31» августа 2020 года

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ на 2020 – 2021 учебный год



## СОДЕРЖАНИЕ:

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – документ нормативно-констатирующего плана, в содержании которого преобладает представление своеобразия организации образовательной деятельности, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

### Структура программы

Содержание	Страница
<b>Введение. Нормативно-правовое обеспечение основной образовательной программы</b>	<b>3</b>
<b>I. Целевой раздел образовательной программы</b>	<b>4</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
<b>1.1.1. Цели и задачи реализации Программы</b>	<b>5</b>
<b>1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы</b>	<b>6</b>
<b>1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</b>	<b>7</b>
<b>1.1.4 Планируемые результаты освоения программы</b>	<b>14</b>
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	<b>18</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</b>	<b>18</b>
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	<b>22</b>
<b>2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие» Осуществление приоритетного направления по физическому воспитанию детей дошкольного возраста</b>	<b>22</b>
<b>2.2.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	<b>29</b>
<b>2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>38</b>
<b>2.2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>44</b>
<b>2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>50</b>
<b>2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	<b>54</b>
<b>2.4. Этнокультурная составляющая</b>	<b>59</b>
<b>2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>62</b>
<b>III Организационный раздел.</b>	<b>66</b>
<b>3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении</b>	<b>66</b>
<b>3.2. Материально-техническое обеспечение программы</b>	<b>72</b>
<b>3.3. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания</b>	<b>75</b>
<b>3.4. Комплексно – тематическое планирование</b>	<b>77</b>
<b>3.5. Традиционные мероприятия МАДОУ «Детский сад № 16»</b>	<b>87</b>
<b>IV Краткая презентация основной образовательной программы</b>	<b>89</b>
<b>Приложения</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Учебный план МАДОУ «Детский сад № 16»</li><li>➤ Годовой календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год.</li><li>➤ Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год.</li><li>➤ Рабочие учебные программы МАДОУ «Детский сад №16».</li></ul>	93 - 312
<b>V Программное обеспечение</b>	<b>314</b>

## ВВЕДЕНИЕ

### **Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы.**

Образовательная Программа дошкольного образования (далее по тексту Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора (далее МАДОУ «Детский сад № 16») составлена творческой группой и реализуется в соответствии:

#### ➤ **Международно – правовыми актами:**

- Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изменениями и дополнениями).
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990 г)
- Декларация прав ребенка.

#### **Законами РФ:**

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с измен. и доп.)
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с измен. и доп.)
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г.

#### **Документами правительства РФ:**

- Распоряжение правительства Российской Федерации от 29.12.2001 № 1756-р «О концепции модернизации российского образования на период до 2010 года»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

#### **Документами Министерства образования и науки РФ:**

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 30.08. 2013 г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

#### **Документами Федеральных служб:**

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 2.4.1.3049-13
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольного и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 г.)
- Концепция преемственности содержания образования дошкольного и начального образования (Н.Ф. Виноградова)

#### **Региональными документами:**

- Закон Республики Коми «Об образовании».

#### **Локальными документами**

- Устав МАДОУ «Детский сад № 16».
- Приказ о создании творческой группы и о разработке основной образовательной программы дошкольного образования.

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; с учетом примерных программ: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с приоритетным направлением программы «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д. Глазырина.

Программа учитывает основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы и формирование познавательных интересов, действий ребенка в разных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- Возрастная адекватность дошкольного образования;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад №16» комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка с 1,5 до 7 лет.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст, младший дошкольный возраст, средний дошкольный возраст, старший дошкольный возраст.

Содержание программы охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности, обеспечивая равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей;
- Формирование общей культуры личности детей в том числе ценности здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Речевое развитие**

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Художественно - эстетическое развитие**

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

### **Физическое развитие**

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа МАДОУ «Детский сад № 16» строится на основании следующих принципов:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей (связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:
  - поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);

- «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
  - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.
  - Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности дошкольников является игра.
  - Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры. Взаимодействие ДООУ и семейного воспитания создают целостность воспитательно – образовательной работы ДООУ и семьи, которое должно способствовать реализации основных принципов этнопедагогизации современного образования.

### 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1,5 до 2 лет).

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активности бодрствования у детей 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4 - 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года жизни дети много лазают. После полутора лет у малышей кроме основных движений развиваются и подражательные движения.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать). К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному периоду: предметная с характерным для нее сенсорным укладом, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов,

действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог- воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом. Активный словарь к 1,5 годам увеличивается на 20-30 слов.

К 1,5 годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование 3-4 словных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых, детей, с которыми общается повседневно. Понимает элементарные человеческие чувства (радоваться, сердиться, испугался, жалеет) в речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности самообслуживании.

Расширяется ориентировка в окружающем. Ребенок выполняет несложные поручения взрослых, постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения.

На втором году жизни закрепляется и углубляется потребность в общении с взрослым. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое дети самостоятельно играют друг с другом в разученные с взрослым игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Дети осваивают умение действовать и играть рядом.

Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а 2 годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое формирование предметно-игровой деятельности, благодаря чему к концу пребывания во второй группе раннего возраста у детей формируются компоненты всех видов деятельности дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие всех сторон речи. Активный словарь состоит уже из 200-300 слов. Речь становится основным средством общения с взрослым.

Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, в то же время, ребенок второго года жизни осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### *Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (с 2-3 лет).*

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3 года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Однако в это период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.



## Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для

понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### *Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### *Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся

словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.1.4 Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Портрет выпускника составлен педагогическим коллективом МАДОУ «Детский сад № 16» с учетом нормативных документов:

- Законом Российской Федерации "Об образовании"
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003)
- Методическими рекомендациями о разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения **Программы**:
  - Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
  - Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
  - Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
  - Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
  - Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства

общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

В портрете выпускника отражаются качества личности ребенка и степень их сформированности.

При реализации Программы *проводится оценка индивидуального развития детей*. Такая оценка *производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики* (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности. Реализация принципов ФГОС ДО, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, реализация программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, ориентирует педагога на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает ее построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учета которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности.

ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Она связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики проводится два раза в год – в сентябре и мае.



### *Диагностические мероприятия, проводимые в МАДОУ "Детский сад № 16"*

- Диагностика нервно – психического развития у детей раннего возраста «Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст» Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О.
- «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2016.
- «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2016.
- «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2016.
- «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. - Волгоград : Учитель, 2016.
- «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа / Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2016.
- «Диагностика развития музыкальных способностей и показателей музыкальной деятельности дошкольников» Е.Ю. Уточкина.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность осуществляется через:

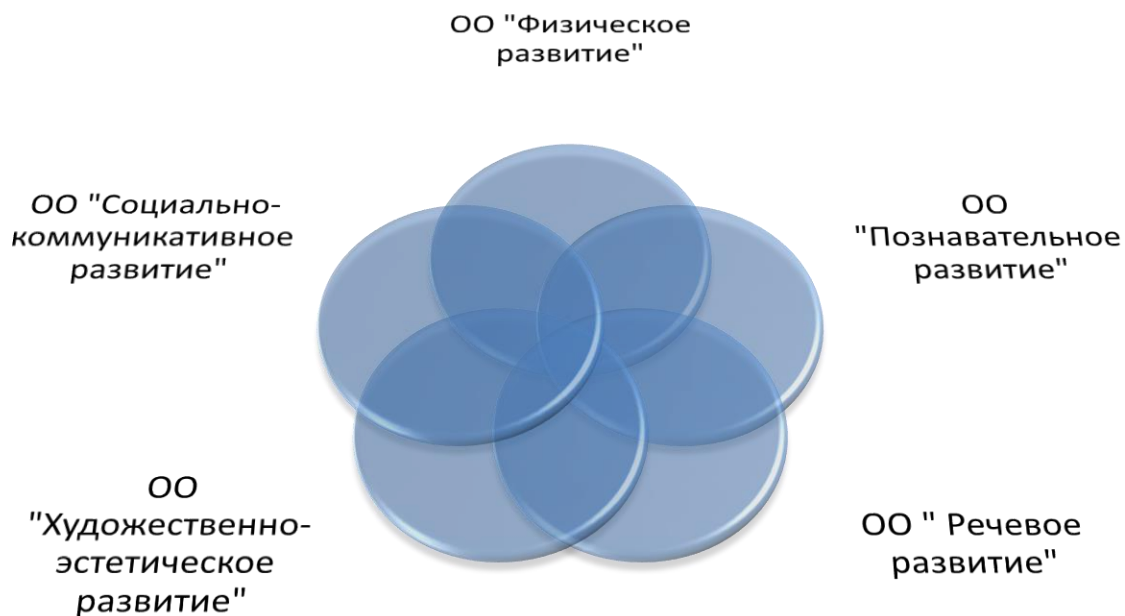
- Непосредственно образовательную деятельность;
- Образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

#### Модель интеграции образовательных областей



## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи:**

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- *Физическая культура.*

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

***Основные цели и задачи:***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Основные цели и задачи:***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **2.2.1 Образовательная область «Физическое развитие» - приоритетное направление МАДОУ « Детский сад № 16»**

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

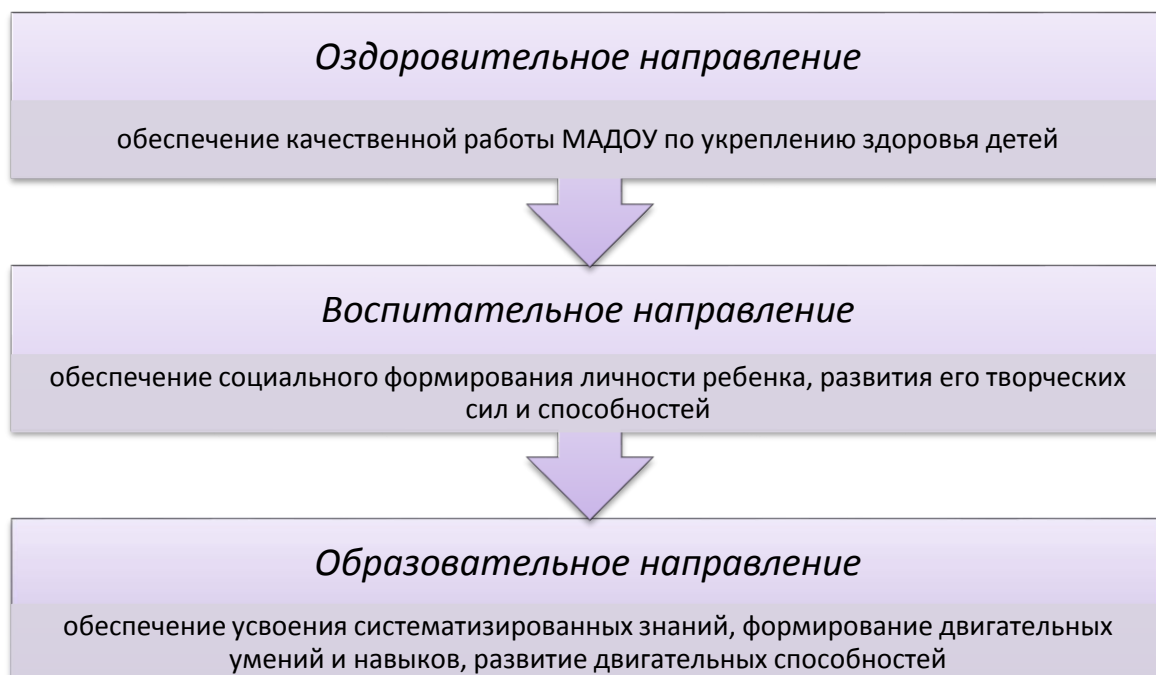
Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие по программе Л.Д.Глазыриной осуществляется с детьми от 3 до 7 лет. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня в режиме возрастной группы.

Каждая группа детей получает объём образовательных услуг, строго регламентированных действующим СанПиН.

**Цель:** оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

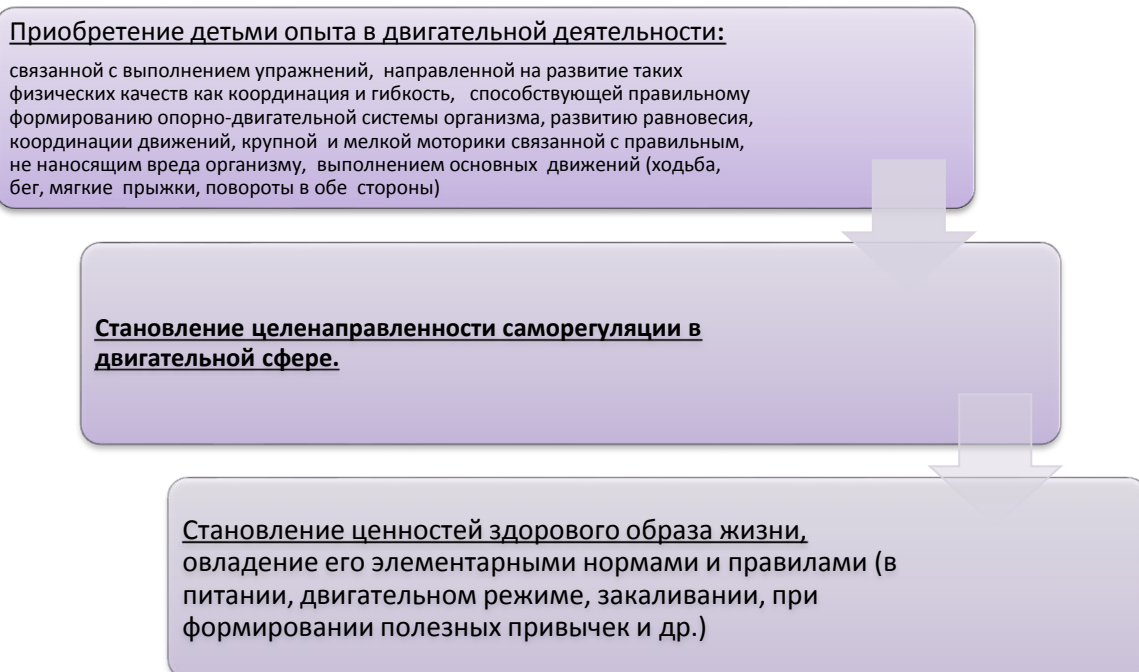
### Задачи



<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p><b>«Физическое развитие»</b> Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Охрана здоровья детей и формирование основы культуры</p>	<p>Познание Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно - эстетическое Развитие</p>	<p>Решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.</p> <p>Развитие музыкально – ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.</p> <p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а так же как одного из средств овладения операциональным составом различных детской деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p>

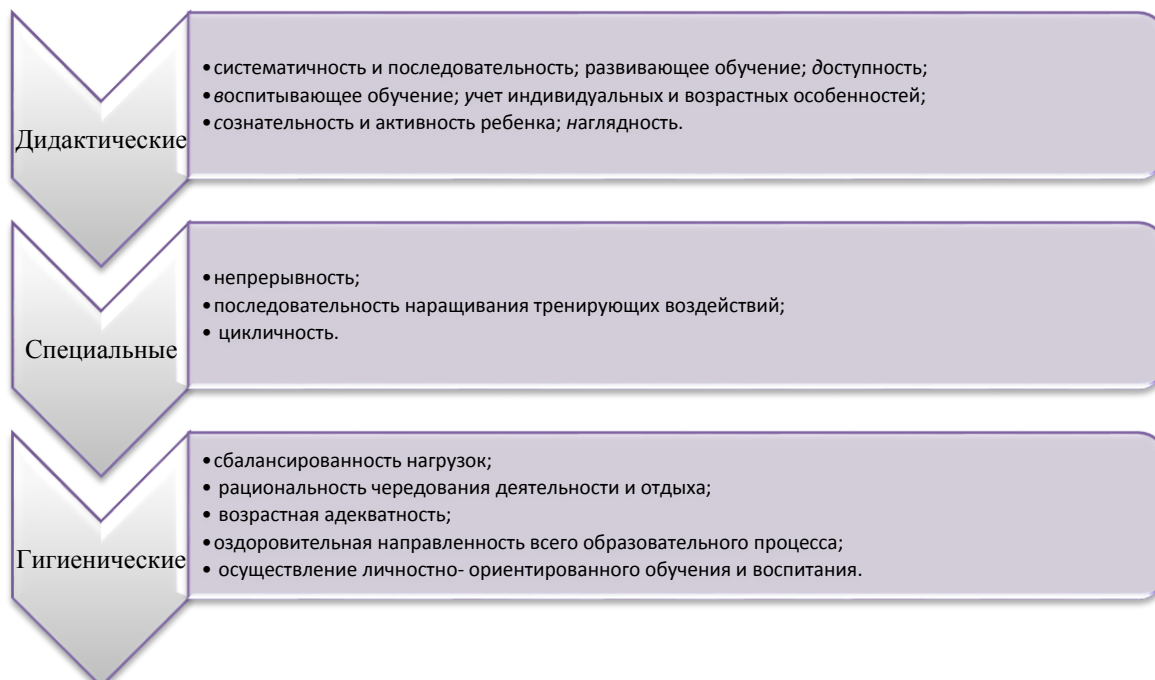
<p>здоровья через сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно – гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>		<p>Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p> <p>Накопление опыта двигательной активности. Развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей.</p> <p>Формирование видения целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни.</p>
--	--	---

### Направления физического развития

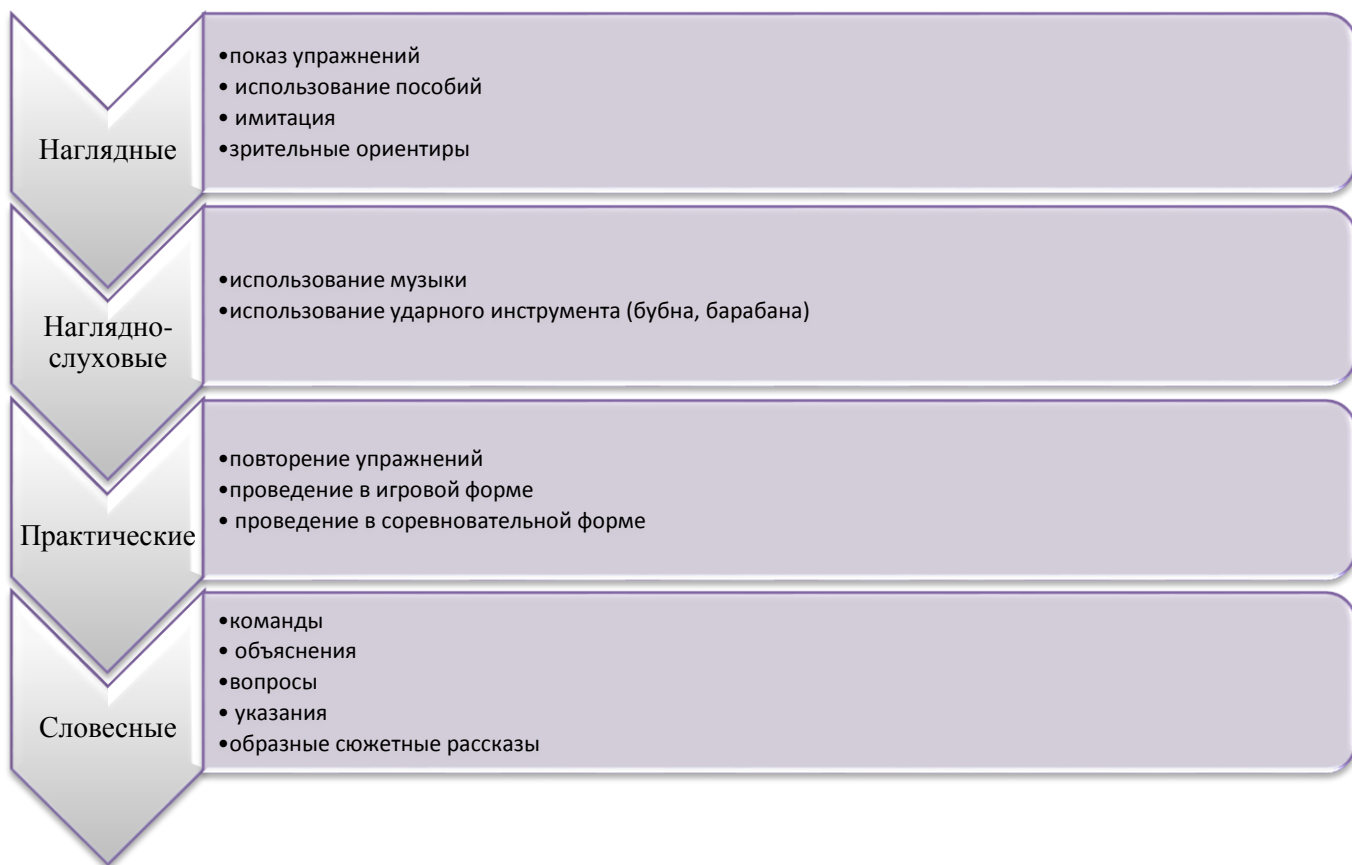




## Принципы физического развития



## Методы работы с детьми по физическому воспитанию.



### Формы физического развития воспитанников в МАДОУ «Детский сад № 16»



<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с родителями</i>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Формы работы</b>			
Закаливающие процедуры Подвижные игры Физкультминутки Утренняя гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Совместная деятельность взрослого и детей Игры с элементами спортивных игр Спортивные состязания Корректирующая гимнастика Физкультурные упражнения на прогулке Гимнастика пробуждения Оздоровительный бег на прогулке	НОД Закаливающие процедуры Подвижные игры Физкультминутки Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Совместная деятельность взрослого и детей Игры с элементами спортивных игр Спортивные состязания Музыкальные занятия Ритмопластика Тренажерный зал	Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Подвижные игры Во всех видах самостоятельной деятельности детей Самостоятельные спортивные игры и упражнения Утренняя гимнастика Физкультурные упражнения на прогулке	Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Совместная деятельность взрослого и детей Игры с элементами спортивных игр Спортивные состязания Походы

### Примерная модель физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ «Детский сад № 16»

№	Содержание	Периодичность выполнения	Время
1	<b>Оптимизация режима</b>		
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима.	Ежедневно	В течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Ежедневно	В течение года
2	<b>Организация двигательного режима</b>		
	НОД «Физическая культура»	3 раза в неделю	В течение года
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
	Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	2 раза в день - зимой 3 раза в день - весной, летом, осенью (по погоде)	В течение года
	Спортивные игры и упражнения	Ежедневно	В течение года

	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	В течение года
	НОД «Музыка»	2 раза в неделю	В течение года
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	В течение года
	Спортивные праздники	2 раза в год	В течение года
	Артикуляционная гимнастика	1-2 раза в день	В течение года
	Игровые упражнения для коррекции нарушений осанки и плоскостопия.	1-2 раза в день	В течение года
	Биоэнергопластика		В течение года
	Пальчиковая гимнастика	1-2 раза в день	В течение года
	Дыхательная гимнастика	1-2 раза в день	В течение года
	Динамические паузы	В перерывах между НОД	В течение года
	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	В течение года
3	<b>Охрана психического здоровья</b>		
	Релаксационные паузы	По окончании НОД с высокой двигательной или психоэмоциональной нагрузкой	В течение года
	Элементы психогимнастики	1-2 раза в день	В течение года
	Биоэнергопластика	1-2 раза в день	В течение года
	Пальчиковый игротренинг	1-2 раза в день	В течение года
	Самомассаж	1-2 раза в день	В течение года
	Релаксация	1-2 раза в день	В течение года
	Сказкотерапия	1-2 раза в день	В течение года
4	<b>Профилактика заболеваемости</b>		
	Самомассаж, элементы йоги	1-2 раза в день	В течение года
	Ходьба босиком по массажным дорожкам «Тропа здоровья»	После сна	В течение года
	Ионизация воздуха.	В течение дня	В течение года
	Проветривание.	3 раза в день	В течение года
	Мытье игрушек	1-2 раза в день	В течение года
	Кварцевание.	30 мин. в день	В течение года
	Витаминизация блюд, соки, морсы.		В течение года
5	<b>Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка</b>		
	Обширное умывание прохладной водой	После сна	В течение года
	Ходьба босиком по массажным дорожкам	После сна	В течение года
	Полоскание полости рта и горла	После сна	В течение года
	Сон без маечек	Весна, лето	В течение года
	Воздушные ванны	После сна	В течение года
	Прогулки	3 раза в день с учетом погодных условий	В течение года
6	<b>Оздоровление фитонцидами</b>		
	Чесочно - луковые закуски	Перед обедом	Октябрь- апрель
	Ароматерапия	В течение дня	Октябрь- апрель
7	<b>Дополнительная организационная деятельность</b>		
	« Школа мяча»	1 раз в неделю	В течение года
	Тренажерный зал	1 раз в неделю	В течение года

## Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
  - Зоны физической активности;
  - Закаливающие мероприятия;
  - Оздоровительные мероприятия и др.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Мастер - классы для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере (организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.).
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Проведение дней открытых дверей, дней «Здоровья», совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению к педагогам.

## 2.2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### **Основные задачи:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Физическое развитие Познание Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных

<p>Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности детей; приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование положительного отношения к труду через трудовую деятельность, формирование первичных представлений о труде взрослых, их профессиях, ценностного отношения к труду и к результатам труда.</p>	<p>Художественно-эстетическое Развитие</p>	<p>ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Формирование видения целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p>
---	--	--

**Формы социально- коммуникативного развития воспитанников в МАДОУ «Детский сад № 16»**



Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Индивидуальная игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей и взаимодействие ребенка и взрослого в игре:**

Взрослый	Ребенок
----------	---------



1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Создает предметно — пространственную среду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Получает удовольствие от совместной игры со взрослым</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащают предметно — пространственную среду</li> <li>Устанавливают взаимодействия между персонажами</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Задаёт и распределяет роли</li> <li>Берет главную роль</li> <li>Обговаривает игровые действия персонажей</li> <li>Осуществляет прямое руководство игрой</li> </ul>	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Создает предметно - пространственную среду</li> <li>Придумывает и развивает сюжет</li> <li>Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Придумывает и развивает сюжет</li> <li>Создает предметно - пространственную среду</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливают ролевое взаимодействие в игре</li> <li>Распределяют роли</li> <li>Обговаривают игровые действия</li> <li>Совместно руководят игрой</li> </ul>	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создает и обогащает предметно - пространственную среду</li> <li>Придумывает сюжет</li> <li>Задаёт и распределяет роли</li> <li>Предлагает роль воспитателю</li> <li>Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Обговаривают тему игры, основные события</li> <li>Осуществляют ролевое взаимодействие</li> <li>Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
4 этап	
<p><b>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащает сюжет</li> <li>Вносит разнообразие в игровые действия</li> <li>Вводит правила</li> <li>Активизирует ролевой диалог</li> <li>Обогащает ролевое взаимодействие</li> <li>Обогащает образы</li> <li>Вводит предметы — заместители</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создает и обогащает предметно - пространственную среду</li> <li>Придумывает сюжет</li> <li>Задаёт и распределяет роли</li> <li>Определяет тему игры</li> <li>Осуществляет ролевое взаимодействие</li> <li>Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>
<p><b>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

#### Содержание работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности	Вторая младшая,	Занятия, экскурсии,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сюжетно-ролевые игры</b></li> <li>• <b>Подвижные игры</b></li> <li>• <b>Театрализованные игры</b></li> <li>• <b>Дидактические игры</b></li> </ul>	<p>средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>		<p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Беседы, НОД, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>образ Я</b></li> <li>• <b>семья</b></li> <li>• <b>детский сад</b></li> <li>• <b>родная страна</b></li> <li>• <b>родной край</b></li> <li>• <b>наша армия (со ст. гр.)</b></li> <li>• <b>наша планета (подг.гр)</b></li> </ul>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>
	<p>Старшая и подг. к</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные</p>	<p>Тематические досуги</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая</p>

	школе группы	досуги, тематические досуги, чтение, рассказ.	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	Старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ребенок и другие люди</b></li> <li>• <b>ребенок и природа</b></li> <li>• <b>ребенок дома</b></li> <li>• <b>ребенок и улица</b></li> </ul>	Все группы	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	Вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	Средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

		познавательного характера о труде взрослых, досуг	сверстнику и взрослому.	
	Старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	Вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	Средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	Старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Труд в природе	Вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические. и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, тематические досуги

		литературы	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	Средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	Старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд	Старшая и подг. к школе	Совместная деятельность детей и взрослых,	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная деятельность

	группы	продуктивная деятельность	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	Старшая и подг. к школе группы	Наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.



11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? и др.).

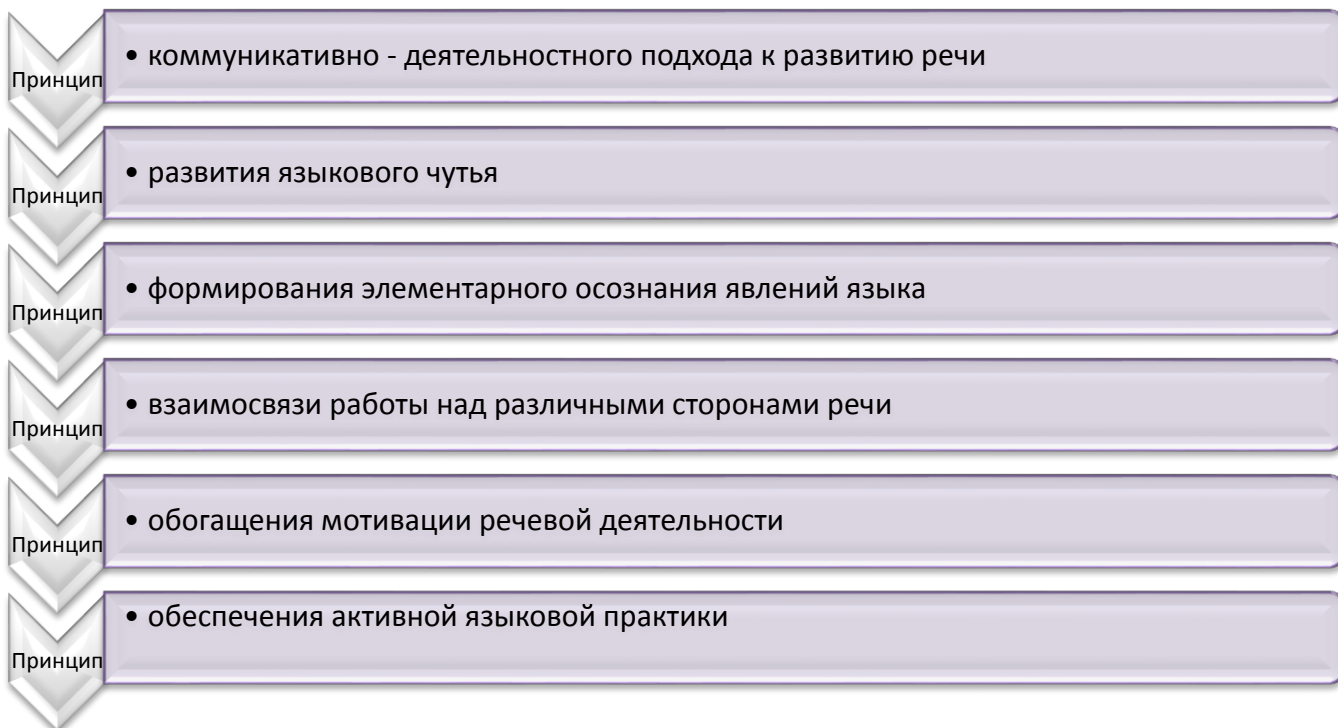
### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития:**

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p><b>«Речевое развитие»</b>            Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через развитие свободного общения со взрослыми и детьми;            овладение всех компонентов устной речи детей лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности; практическое овладение нормами речи. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	<p>Познание            Социально-коммуникативное развитие            Художественно-эстетическое Развитие</p>	<p>Специфика модели интеграции образовательной области «Речевое развитие» состоит в том, что решение основных психолого – педагогических задач указанной области осуществляется во всех образовательных областях основной образовательной программы дошкольного образования.            Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи            Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей            Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений            Развитие детского творчества</p>



Основные направления работы по развитию речи	Методы и приемы работы	Средства развития речи
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Развитие словаря:</b> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</li> <li>• <b>Воспитание звуковой культуры речи:</b> развитие восприятия и звукопроизношения родной речи</li> <li>• <b>Формирование грамматического строя:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)</li> <li>- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)</li> <li>- Словообразование</li> </ul> </li> <li>• <b>Развитие связной речи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Диалогическая (разговорная) речь</li> <li>- Монологическая речь (рассказывание)</li> </ul> </li> <li>• <b>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:</b> различение звука и слова, нахождение места звука в слове</li> <li>• <b>Воспитание любви и интереса к художественному слову</b></li> </ul>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение в природе, экскурсии</li> <li>• Рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры, игры-драматизации,</li> <li>• инсценировки;</li> <li>• дидактические упражнения;</li> <li>• пластические этюды,</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей</li> <li>• Обучение родной речи на занятиях</li> <li>• Культурная языковая среда</li> <li>• Художественная литература</li> <li>• Изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>• Занятия по другим разделам программы</li> </ul>

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со	Вторая младшая, средняя	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры	Речевое стимулирование (повторение,	Содержательное игровое взаимодействие детей



взрослыми и детьми	группы	с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры	объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение (напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	(совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	Старшая и подгот. к школе группы	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех	Вторая	Артикуляционная	Называние,	Совместная

компонентов устной речи	младшая, средняя группы	гимнастика Дидактические игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	Старшая и подгот. к школе группы	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой)	Вторая младшая, средняя группы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	Старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в	Вторая младшая и средняя	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа	Игры Дид игры Театр

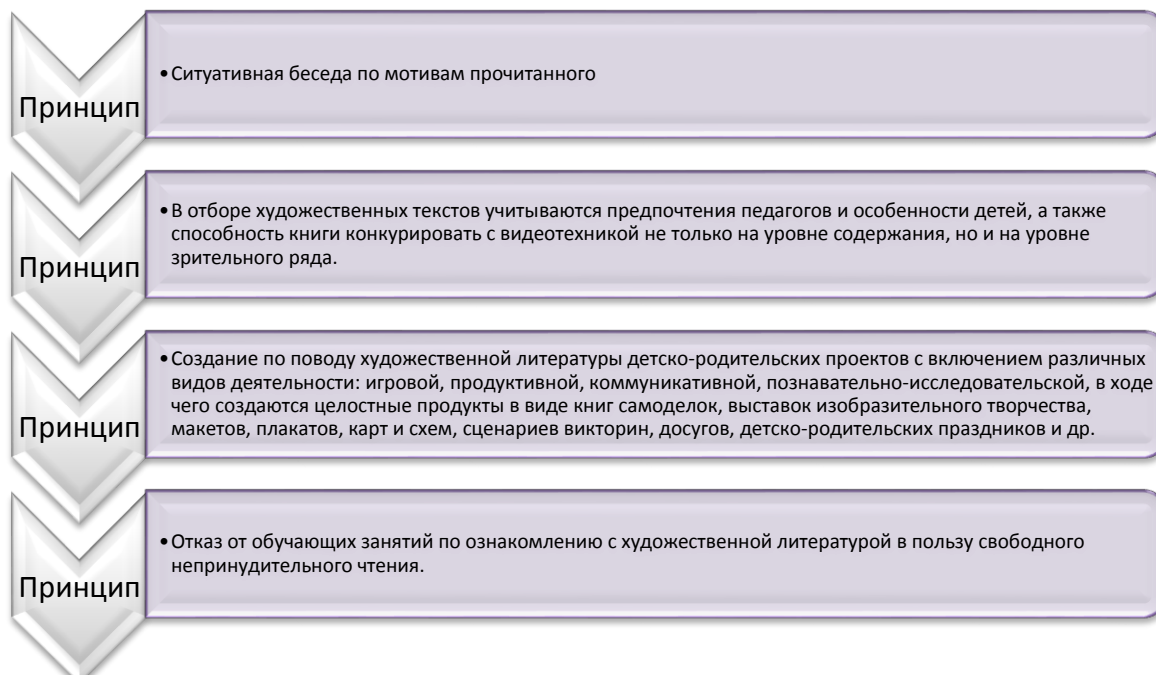
чтении	группы	Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Рассказ чтение Д/и Настольно- печатные игры Игры- драматизации,	Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	Старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство с художественной литературой**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

**Задачи:**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Развитие литературной речи.



### Формы работы по ознакомлению с художественной литературой



### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие

ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед.

11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная-художественная литература, энциклопедии).

12. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.

## 2.2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

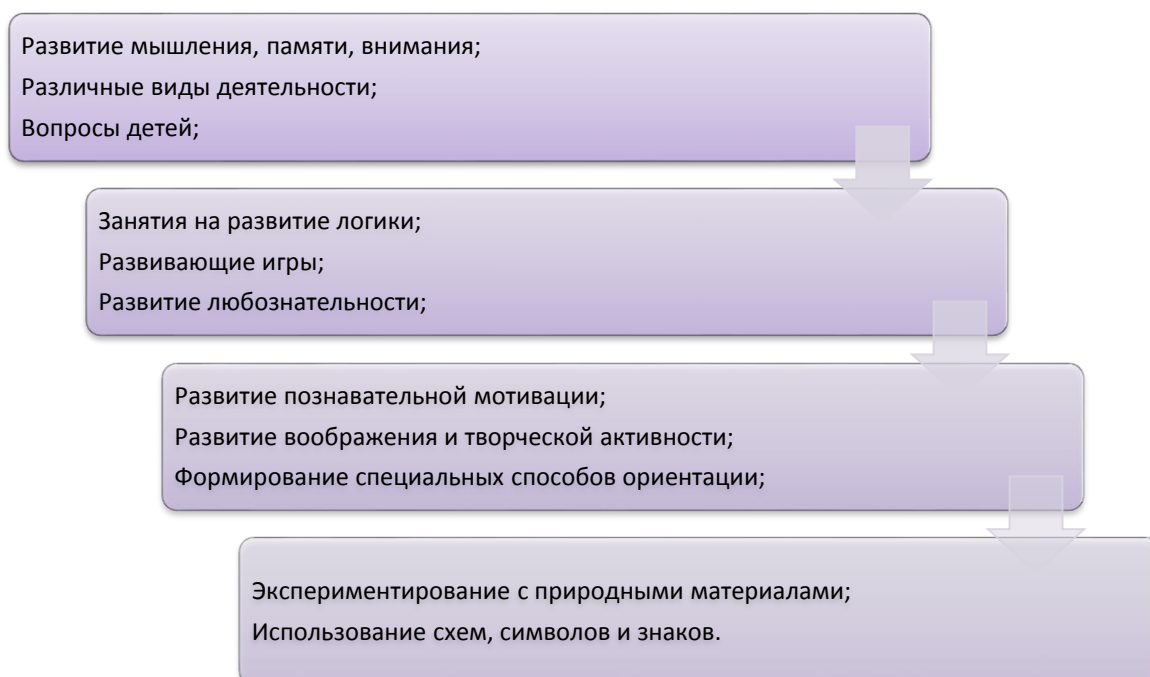
**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### Задачи:

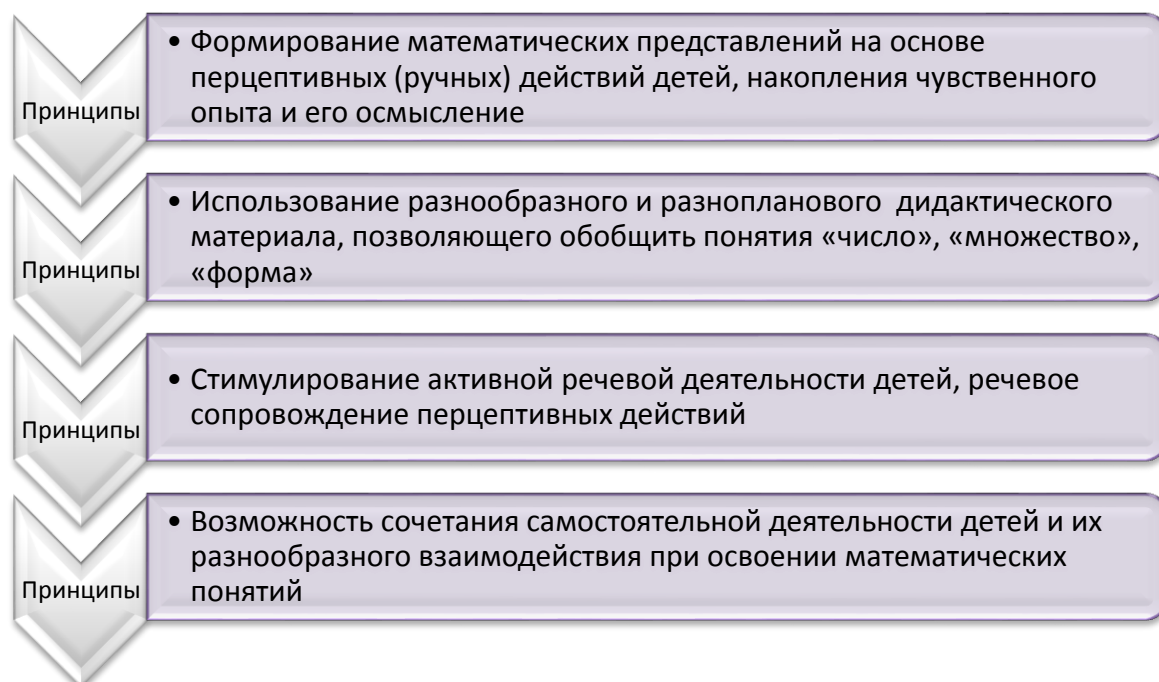
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Развитие воображения и творческой активности.

<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p><b>«Познавательное развитие»</b>            Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через сенсорное развитие, развитие познавательно–исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора детей.            Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;            приобщение к правилам безопасного поведения в мире природы;            передачи детям знаний о правилах безопасного дорожного движения, правилах пожарной безопасности, опасных ситуациях в доме и возле дома;            формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Физическое развитие            Речевое развитие            Социально-коммуникативное развитие            Художественно-эстетическое Развитие</p>	<p>Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми            Решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого – педагогической работы – формирование целостной картины мира.            Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.            Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире            Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.            Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>

### Основные направления реализации



## Принципы



## Формы организации детей

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

## Содержание работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество и счет</li> <li>• величина</li> <li>• форма</li> <li>• ориентировка в пространстве</li> <li>• ориентировка во времени</li> </ul>	Вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	Старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Детское экспериментирование	Вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,



				продуктивную, игровую)
	Старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	Вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	Старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде,	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

		слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментировани е, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментировани е Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	--	--	--

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
  - Пропаганда гуманных методов взаимодействия
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью расширения знаний родителей о деятельности детского сада.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по реализации проектов.

11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

12. Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.

15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх

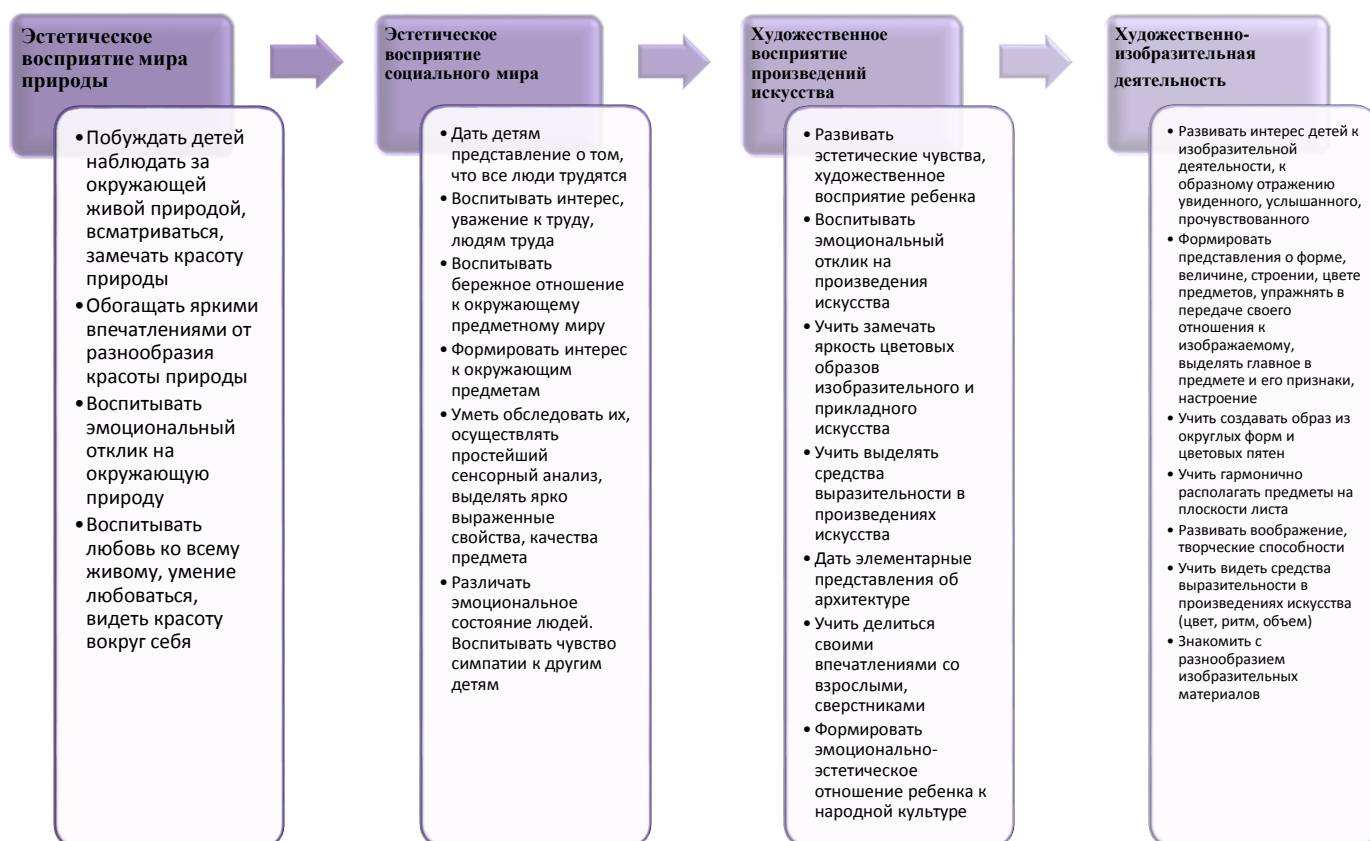
## 2.2.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Цель:** Формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

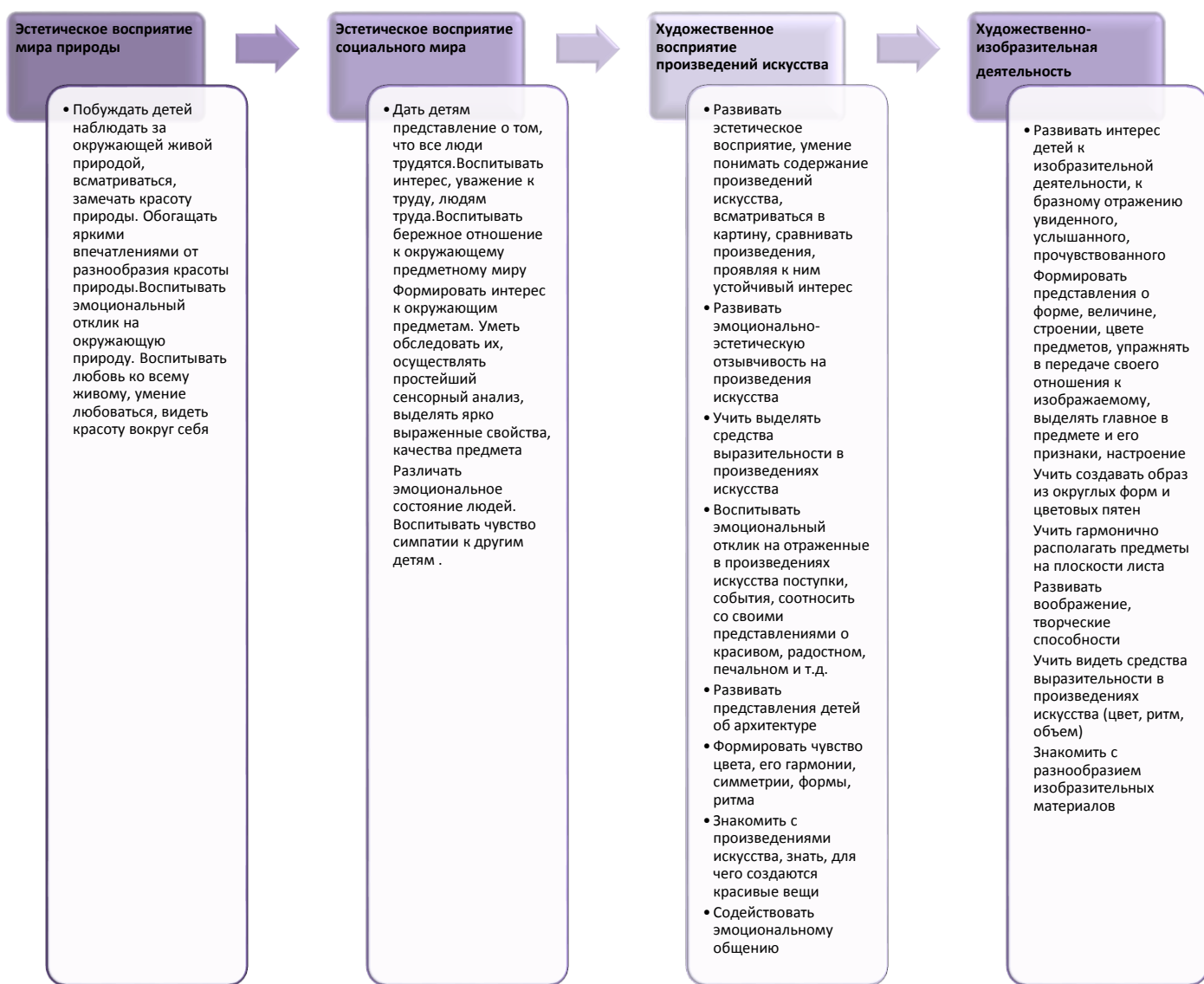
### Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Задачи художественно-эстетического развития в младшем возрасте



## Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте



<i>Образовательная область</i>	<i>Интеграция с содержанием других познавательных областей</i>	<i>Задачи психолого – педагогической работы</i>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>            Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворяющие потребности детей в самовыражении через развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,</p>	<p>Физическое развитие            Познание            Речевое развитие            Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных</p>

<p>художественный труд; детское творчество; приобщение к изобразительному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через развитие музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству; развитие музыкальности детей; способности эмоционально воспринимать музыку в процессе приобщения к музыкальному искусству</p>		<p>видах продуктивной деятельности. Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки. Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а так же окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.</p>
---	--	--

### Содержание работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>рисование</b></li> <li>• <b>лепка</b></li> <li>• <b>аппликация</b></li> <li>• <b>конструирование</b></li> </ul> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

		<p>Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * <b>Слушание</b> * <b>Пение</b> * <b>Песенное творчество</b> * <b>Музыкально-ритмические движения</b> * <b>Развитие танцевально-игрового творчества</b> * <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>Вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>Старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность Слушание</p>	<p>Использование музыки: • на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; • на музыкальных занятиях; • во время прогулки (в</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов</p>



		<p>музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения</p>	<p>теплое время) • в сюжетно- ролевых играх • перед дневным сном • при пробуждении • на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения</p>	<p>костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	--	--	--

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
15. Создание семейных клубов по интересам.
16. Организация совместных посиделок.
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

#### *Здоровьесберегающие технологии*

**Цель:** обеспечение охраны здоровья воспитанников, формирование культуры здорового образа жизни, стремление грамотно заботиться о своем здоровье и о здоровье окружающих людей.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- формирование привычки к здоровому образу жизни;
  - профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний;
  - привитие культурно – гигиенических навыков;
  - осознание и осмысление собственного «Я», преодоление барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков.

№	Виды здоровьесберегающих технологий	Элементы использования в работе
1	<i>Профилактическая</i>	<p><u>Организация здоровьесберегающей среды:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация физкультурного уголка в группе</li> <li>• НОД на свежем воздухе (по погодным условиям)</li> <li>• Дыхательные гимнастики</li> <li>• Двигательная терапия</li> </ul>
2	<i>Оздоровительные</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность в НОД</li> <li>• Дыхательные гимнастика</li> <li>• План физкультурно – оздоровительных мероприятий</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>
3	<i>Технология обеспечения социально- психологического благополучия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Элементы психогимнастики</li> <li>➤ Биоэнергопластика</li> <li>➤ Пальчиковый игротренинг</li> <li>➤ Самомассаж</li> <li>➤ Релаксация</li> <li>➤ Сказкотерапия</li> </ul>
4	<i>Здоровьесберегающие образовательные технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Режим смены динамических поз</li> <li>➤ Использование ИКТ</li> <li>➤ Мнемотехника</li> </ul>

### ***Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми***

**Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МАДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).



## **Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:**

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

## **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимно увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация предметно - развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая

способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

➤ Интеграция образовательного содержания программы.

### *Технологии проектной деятельности*

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*1 как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### *Технологии исследовательской деятельности*

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### ***Информационно - коммуникативные технологии***

В МАДОУ «Детский сад № 16» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **2.4. Этнокультурная составляющая.**

Приобщение к народным праздникам и традициям - важная особенность патриотического воспитания. Компоненты этнокультурного воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми по всем направлениям работы: физкультурно-оздоровительном, познавательном - речевом, социально - коммуникативном, художественно - эстетическом.

Этнокультурная составляющая реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми;
- в совместной деятельности педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с родителями воспитанников;
- в работе с социумом.

**Основной идеей** работы по данному направлению является формирование у детей дошкольного возраста системных знаний по истории родного края, чувства любви к своей родине через все виды деятельности дошкольников.

**Цель:** приобщать детей к духовно – нравственным традициям, культуре и быту народа Коми прививая любовь к малой Родине.

**Задачи:**

- Воспитывать в душе каждого ребенка любознательность, чувство красоты, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему пароду, его обычаям, традициям.
- Использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки.
- Формировать интерес каждого дошкольника к истории своего города, края, страны, основы экологической культуры, гуманного отношение ко всему живому, умение видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц и т. д.).

**Направления работы с дошкольниками:**

**«Мой город, моя республика»:**

- посещение воспитанниками старшей и подготовительной групп городского краеведческого музея;
- приглашение в ДОО сотрудников краеведческого музея с целью проведения тематических бесед о городе Печоре, знакомства с его историей, показа экспонатов музея;
- знакомство с растительным и животным миром, полезными ископаемыми региона,;
- ознакомление воспитанников с литературой о городе Печоре и Коми крае;
- проведение экскурсий по родному городу с целью ознакомления с достопримечательностями города (общественные здания)
- организация тематических выставок (фото-, открыток о городе и республике)
- организация выставок детских работ, посвященных городу и республике;
- проведение тематических бесед, интеллектуальных и дидактических игр;
- разучивание стихотворений и песен о городе Печоре и республике;
- проведение праздников и развлечений.
- проектная деятельность;
- совместная игровая деятельность взрослого и детей на тематику профессий, характерных в республике (добытчики газа, нефтяники, речники, железнодорожники, вертолетчики, геологи, лесники и др. )
- составление рассказов о своем городе, республике;

**«Культура, традиции и обычаи коми народа»:**

- знакомство с историей народа коми, его промыслами и образом жизни;
- сбор и систематизация коми пословиц и поговорок, отражающих разные стороны коми народа: доброту, трудолюбие, любовь к матери, к Родине.
- знакомство с изделиями коми мастеров: предметами одежды, посуды, игрушками; материалами из которых они изготовлены, спецификой оформления и украшения;
- знакомство с народными сказками;
- знакомство с блюдами национальной кухни;
- знакомство с основными праздниками;

**Примерное содержание работы по этнокультурному образованию воспитанников по образовательным областям:**

Образовательные области	«Мой город, моя республика»	«Культура, традиции и обычаи коми народа»
-------------------------	-----------------------------	---

«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические спортивные развлечения и подвижные игры;</li> <li>- Ходьба на лыжах, метание в цель;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- П/и «Стой, олень!», «Медведюшка-батюшка», «Оленевод», «Олени и солнце», «Куропатки», «Кукушка», «Ястреб и утки» и др.;</li> <li>- Тематические спортивные праздники и развлечения «Праздник Севера», «Народная игротека», «День северного оленя» и др.</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о сельских жителях, о важности их труда для уровня жизни города;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций птицеферм, ферм, орудий труда, деревенских изб и т.д.</li> <li>- С\Р игры «Добытки газа», «Нефтяники», «Речники», «Железнодорожники», «Геологи»</li> <li>- Знакомство с флагом, гербом и гимном РК и города Печоры;</li> <li>- Рассказ об известных людях города;</li> <li>- Беседа о профессиях жителей города и РК;</li> <li>- Рассказ об участниках ВОВ – жителях города Печора;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пословицы, поговорки о хлебе, труде, доброте, трудолюбию, любви к матери, к Родине;</li> <li>- Знакомство с праздниками и обычаями народа Коми;</li> <li>- Знакомство с тем, как коми народ воспитывал своих детей;</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путешествие по карте Республики Коми» (города, реки, поселки, растения, животные)</li> <li>- Рассматривание коллекции полезных ископаемых добываемых на территории РК (каменного угля, нефти, гранита и др.);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов с изображением хвойных и лиственных деревьев (ель, сосна, пихта, лиственница, береза, рябина, черемуха, осина);</li> <li>- Беседы о происхождении названия города, представления о реке Печоре, достопримечательностях города, происхождение названий улиц города;</li> <li>- Рассматривание альбомов с видами и достопримечательностями города Печоры;</li> <li>- Рассказ с использованием гербария «Лекарственные травы нашего края»;</li> <li>- Д/и «Где, что растет?»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии в музей;</li> <li>- Просмотр видеофильма об истории и жизни народа коми, его традициях и обычаях;</li> <li>- Рассматривание изделий коми из бересты, замши, меха, глины;</li> <li>- Значение орнамента Коми;</li> <li>- Знакомство с жилищем коми – чумом;</li> <li>- Знакомство с блюдами коми национальной кухни «Чери-нянь», «Шаньги», «Крупеник», и др.;</li> <li>- Рассматривание предметов одежды коми народа (сарафана, малицы, пим);</li> <li>- Заучивание некоторых названий животных и птиц на коми языке;</li> <li>- Заучивание фраз «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», «здравствуй», «привет», «спасибо» и др. на коми языке;</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературы о природе коми края;</li> <li>- Отгадывание загадок;</li> <li>- Составление рассказов «Моя улица», «Город в котором живу», «Письмо другу о Коми крае»;</li> <li>- Беседа «Чем богат наш Коми край» (полезные ископаемые, лесная промышленность)</li> <li>- Чтение рассказов и заучивание стихотворений о Печоре (городе и реке) и республике Коми;</li> <li>- Чтение детских произведений коми поэта П. Образцова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с коми пословицами, поговорками о северных животных, заучивание их.</li> <li>- Чтение сказок: «Пера богатырь», «Огонь и хлеб», «Лиса и заяц», «Яг - Морт», «Поющий зайчик», «Марпида - царевна», «Медвежь няньки», «Охотник и Чукля»;</li> <li>- Составление творческих сказок и рассказов по коми орнаменту «Что рассказали узоры»;</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование на темы: «Улица моего города», «День рождения моего города», «Город в праздничном салюте»</li> <li>- Создание коллажа «Карта Республики Коми»;</li> <li>- Создание макета улицы города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Составь узор», «Найди пару» (варежки, шапочки, пимы с коми орнаментом);</li> <li>- Ручной труд «закладки» (плетение из полосок);</li> <li>- Рисование «Оденем куклу Акань» (коми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепка «Мы играем во дворе», «Кто живет в тайге и тундре»;</li> <li>- Слушание музыкальных произведений коми композиторов;</li> <li>- Разучивание песен о городе Печоре и Коми крае;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>орнамент на фартуках, варежках, пимах, шапочках, малицах);</li> <li>- Рассматривание детских шуб, пим, варежек с коми орнаментом;</li> <li>- Рисование и лепка на тему «Герои коми сказок»;</li> <li>- Аппликация «Орнамент коми»;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций из книг по мотивам коми сказок;</li> </ul>
--	---	--

**Комплексно-тематическое планирование по этнокультурному образованию воспитанников**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>в группах младшего и среднего дошкольного возраста</b>			
<i>Ноябрь</i>	<i>1</i>	<i>Мой дом, мой город!</i>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
<i>Январь</i>	<i>2</i>	<i>Коми край – люби и знай!</i>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
<b>в группах старшего дошкольного возраста</b>			
<i>Ноябрь</i>	<i>1</i>	<i>Мой город, моя республика, моя страна!</i>	Формировать представления о малой и большой Родине. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к городу, республике, стране
<i>Январь</i>	<i>2</i>	<i>Коми край – люби и знай!</i>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе – закрепить названия улиц, площадей, промышленных предприятий; закрепить знания детей о том, что люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших наш город; продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города.

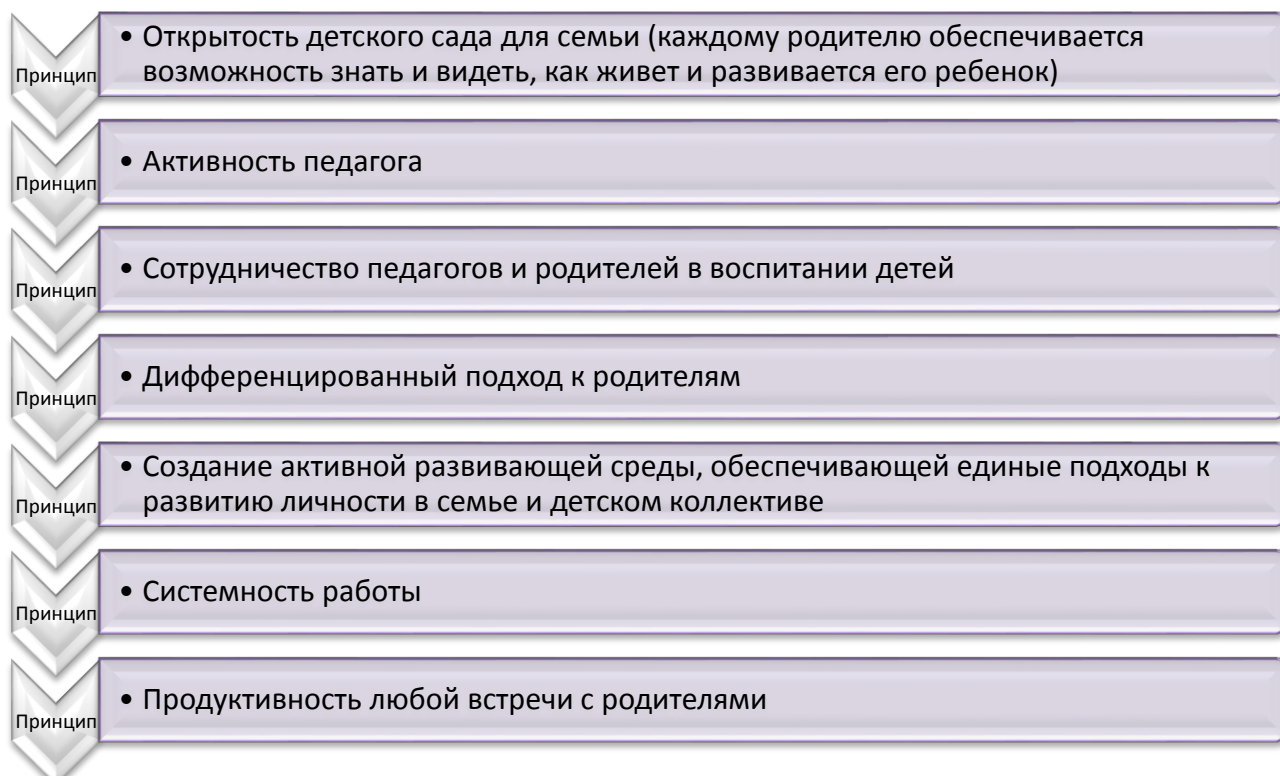
**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников.

**Основные задачи работы с семьями воспитанников:**

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников педагогическим коллективом соблюдаются основные принципы:

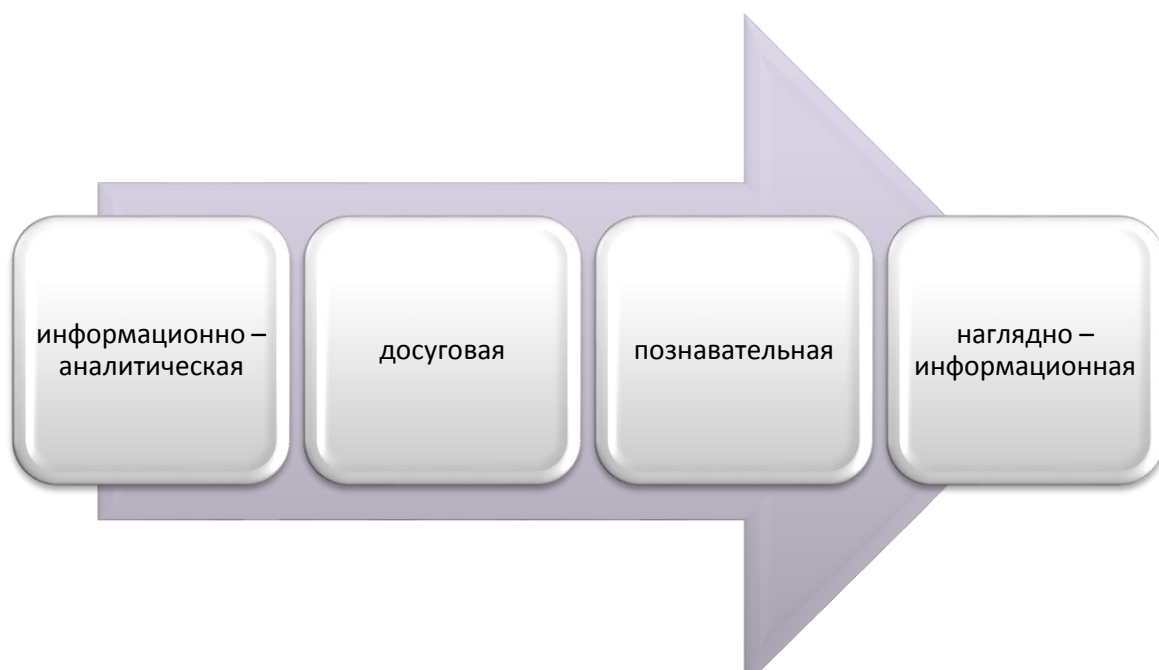


Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в нашем ДООУ решается в трех направлениях:





### Формы организации работы с родителями



#### Информационно – аналитическая

Основной задачей информационно – аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях МАДОУ, повышение

эффективности воспитательной и образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Проводится эта работа в виде тестов, опросников, анкетирования, социологических срезов, интервьюирования, «почтовых ящиков».

### **Досуговая**

Досуговые формы организации призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между взрослыми и детьми. К данной форме организации относятся совместные праздники, развлечения, досуги, семейные конкурсы, выставки, выпуски семейных газет, коллекций и тематических альбомов, «дни общения» и т.п.

### **Познавательная**

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, с рациональными методами и приемами воспитания детей, для формирования у родителей практических навыков. Проводятся они в виде семинаров- практикумов, педагогических брифингов, педагогической гостиной, собраний и консультаций в нетрадиционной форме, педагогических журналов и газет, игр с педагогическим содержанием, ролевых проигрывания проблемных ситуаций, моделирования способов родительского поведения, обмена опытом семейного воспитания, дней открытых дверей. Можно организовать «круглый стол» с привлечением узких специалистов, групповые дискуссии, конструктивные споры, которые помогут сравнить различные точки зрения родителей и педагогов на отдельные проблемные ситуации, вербальные дискуссии, обучающие культуре общения в семье и обществе и т.п.

### **Наглядно - информационные**

Наглядно- информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателей. Наглядно-информационное направление включает в себя: родительские уголки, папки- передвижки, групповые альбомы, библиотечки для родителей, родительскую почту «Вы спрашиваете - мы отвечаем», советы, рекомендации, памятки для родителей, информационные бюллетени, тематические и адресные листовки проблемного характера, пропагандой определенных идей и событий. Чтобы отойти от стандартных родительских уголков, можно выпустить стенды настольной тематической информации, составленные по запросам и заявкам родителей, стенды-презентации, где сами родители могут презентовать, например, творчество своего ребенка. Не забудьте организовать и рекламный стенд, где есть возможность выразить благодарность родителям за оказанную помощь.

### **Формы и методы работы с родителями:**

- наглядная пропаганда
- посещение семей воспитанников на дому
- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- семейный вернисаж - выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- дни добрых дел
- дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- мастер – классы
- семинар-практикум
- родительские гостиные

- совместные спортивные мероприятия
- конференции с родителями по разным направлениям работы с детьми.

### III Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

<b>1</b>	<b>Режим работы МАДОУ</b>	<b>12 часов - с 7.00 до 19.00 часов</b>
<b>2</b>	Продолжительность учебной недели	5 – ти дневная учебная неделя
<b>3</b>	Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 01 сентября Конец учебного года – 31 мая
<b>4</b>	Продолжительность количества учебных недель	36
<b>5</b>	Продолжительность каникул в течении учебного года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с 01 января по 09 января</li> <li>• с 1 июня по 31 августа</li> </ul>
<b>6</b>	Максимально допустимый объем образовательной (НОД) недельной нагрузки	С 1, 5 до 2 лет – 10 НОД - 1 час 20 минут С 2 до 3 лет – 10 НОД - 1 час 20 минут С 3 – 4 лет – 11 НОД - 2 часа 30 минут С 4 – 5 лет – 12 НОД - 3 часа 20 минут С 5 – 6 лет - 15 НОД - 5 часов 25 минут С 6 – 7 лет – 17 НОД - 7 часов 00 минут
<b>7</b>	Регламентирование образовательной нагрузки	1, 5 – 2 года – 10 мин С 2 – 3 лет – 10 мин С 3 – 4 лет – 15 мин С 4 – 5 лет – 20 мин С 5 – 6 лет – 25 мин С 6 – 7 лет – 30 мин

#### **Режим пребывания в ДОУ детей группы раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)**

<b>Прием детей, осмотр, игра</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.00-8.30</b>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>8.30-8.50</b>
<b>Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)</b>	<b>8.50-9.20</b>
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	<b>9.20 -11.00</b>
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.00-12.00</b>
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	<b>12.00-15.00</b>
<b>Постепенный подъем</b>	<b>15.00-15.20</b>
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	<b>15.20-15.50</b>
<b>Подготовка и проведение игры – занятия 2 (по подгруппам)</b>	<b>15.50-16.20</b>
<b>Игры, самостоятельная, индивидуальная деятельность</b>	<b>16.20-17.00</b>
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	<b>17.00- 17.20</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	<b>17.20- 18.30</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	<b>18.30- 19.00</b>

#### **ПОЯСНЕНИЯ:**

Объем недельной образовательной нагрузки, составляет 1 час 30 минут. Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня продолжительностью не более 10 минут в каждую половину дня. Вся организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, в соответствии с их индивидуальным физическим и интеллектуальным развитием.

В связи с периодом адаптации детей, прогулка с детьми на улице в первую половину дня проводится со второй половины учебного года. Прогулка предусмотрена 1-2 раза в день(в зависимости от погодных условий).

В период адаптации (от 1 до 3 недель), с вновь поступающими детьми, учитывая их психологическое и физическое состояние в этот сложный для каждого ребенка период, а также отсутствие привычки к совместной деятельности, воспитатели проводят индивидуальные игры с каждым ребенком, основываясь в первую очередь на желании ребенка взаимодействовать со взрослым и сверстниками.

#### **Режим пребывания в ДОУ детей второй младшей группы (с 2 лет до 3 лет)**

<b>Прием детей, осмотр, игра</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.00-8.30
<b>Самостоятельная деятельность</b>	8.30-8.50
<b>Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)</b>	8.50-9.20
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	9.20 -11.00
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	11.00-12.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.00-15.00
<b>Постепенный подъем</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.50
<b>Подготовка и проведение игры – занятия 2 (по подгруппам)</b>	15.50-16.20
<b>Игры, самостоятельная, индивидуальная деятельность</b>	16.20-17.00
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	17.00- 17.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.20- 18.30
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.30- 19.00

**ПОЯСНЕНИЯ:**

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДООУ, составляет 1 час 40 минут.

Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня продолжительностью 10 минут в каждую половину дня. Вся организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, в соответствии с их индивидуальным физическим и интеллектуальным развитием.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в помещении ДООУ.

**Режим пребывания в ДООУ детей второй младшей группы (с 3 лет до 4 лет)**

<b>Прием детей (на улице – по погодным условиям), осмотр, игра, утренняя гимнастика</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.00-8.40
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД</b>	8.40-9.00
<b>Организационная образовательная деятельность</b>	9.00-10.00
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	10.00 -11.30
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	11.30-12.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.00-15.00
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.50
<b>Игры, совместная, индивидуальная деятельность</b>	15.50-16.05
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.05-17.10
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	17.10- 17.50
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.50- 18.30
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.30- 19.00

**ПОЯСНЕНИЯ:**

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 2 часа 45 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - не более 15 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в холодный период года в помещении ДООУ.

**Режим пребывания в ДООУ детей средней группы (с 4 лет до 5 лет)**

<b>Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство</b>	<b>7.00-8.25</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.25-8.50
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД</b>	8.50-9.00
<b>Организационная образовательная деятельность</b>	9.00-9.50
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	9.50 -12.00
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	12.00-12.40
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.40-15.00
<b>Постепенный подъем</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.50
<b>Игры, совместная, индивидуальная деятельность</b>	15.50-16.15
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.15-17.15
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	17.15- 17.40
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.40- 18.30
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.30- 19.00

**ПОЯСНЕНИЯ:**

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - не более 20 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 40 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям и в форме подвижных игр.

**Режим пребывания в ДОУ детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет)**

<b>Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство</b>	<b>7.00-8.30</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.30-8.50
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД</b>	8.50-9.00
<b>Организационная образовательная деятельность</b>	9.00-10.00
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	10.00-12.10
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	12.10-12.50
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.50-15.00
<b>Постепенный подъем</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.50
<b>Игры, совместная, индивидуальная деятельность</b>	15.50-16.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.20-17.20
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	17.20- 17.50
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.50- 18.30
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.30- 19.00

**ПОЯСНЕНИЯ:**

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 5 часов 50 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - не более 25 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 45 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям в форме подвижных игр, эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится с использованием лыж.

**Режим пребывания в ДОУ детей подготовительной к школе группы (6 - 7 лет)**

<b>Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство</b>	<b>7.00-8.30</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.30-8.50
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД</b>	8.50-9.00
<b>Организационная образовательная деятельность</b>	9.00-10.50
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка</b>	10.50-12.20
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед</b>	12.25-13.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем</b>	15.00-15.15
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.15-15.50
<b>Игры, совместная, индивидуальная деятельность</b>	15.50-16.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	16.20-17.20
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	17.20- 17.50
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	17.50- 18.30
<b>Игры, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.30- 19.00

#### ПОЯСНЕНИЯ:

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 8 часов 00 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - не более 30 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 1 час 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям в форме подвижных игр, эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится с использованием лыж.

#### **Каникулярный режим: 1 неделя июня - 4 неделя августа**

В этот период ДООУ работает в каникулярном режиме. В силу небольшого числа воспитанников, посещающих ДООУ в летний период (дети с родителями в отпусках и на дачах за городом, непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится, а группы формируются как разновозрастные.

Воспитательно-образовательный процесс проходит в соответствии с тематическим планом летнего - оздоровительного периода, направленного на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников ДООУ

При неблагоприятных погодных условиях дети находятся в помещении ДООУ: воспитатели организуют, наряду с самостоятельной детской деятельностью, художественно-продуктивную деятельность, подвижные игры и соревнования в физкультурном зале, чтение художественной литературы, музыкальные игры и развлечения в музыкальном зале.

#### **Разновозрастная группа детей с 2 до 4 лет**

<b>Прием детей на улице, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Игры, совместная, индивидуальная деятельность</b>	8.00-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	8.30- 9.00
<b>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, закалывающие процедуры, самостоятельная деятельность)</b>	9.00-11.20
<b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность</b>	11.20-11.45
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	11.45-12.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	12.00-15.00
<b>Постепенный подъем, зарядка после сна</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.20-15.50
<b>Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной</b>	15.50-16.20



литературы	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

**Разновозрастная группа детей с 4 до 6 лет**

Прием детей на улице, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	<b>7.00-8.00</b>
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность)	9.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки в ходе ООД ООД по физической культуре Двигательная активность на прогулке Физкультурные досуги, игры и развлечения	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	<b>Познавательное-речевое развитие</b>	Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения	Словесные и дидактические игры Тематические досуги Индивидуальная работа



		Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	
3.	<b>Социально-личностное развитие</b>	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	ООД по развитию художественного творчества в изодейтельности ООД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии Мини выставки	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки в ходе ООД* ООД по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Специальные виды закаливания Школа мяча
2.	<b>Познавательное-речевое развитие</b>	Занятия познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Развивающие игры Словесные и дидактические игры Интеллектуальные игры и тематические досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	<b>Социально-личностное</b>	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового

	<b>развитие</b>	беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Занятие с логопедом	труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
<b>4.</b>	Художественно-эстетическое развитие	ООД по развитию художественного творчества в изодейтельности ООД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии Мини выставки	Занятия в изостудии оригами и декоративным рисованием Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### 3.2. Материально-техническое обеспечение программы

#### Материально – технические условия ДОУ

МАДОУ «Детский сад № 16» – двухэтажный тринадцати групповой детский сад, имеющий отдельный музыкальный и физкультурный залы.

В учреждении имеются:

*13 групповых комнат* для организации образовательной и игровой деятельности с воспитанниками.

*13 спален* - для организации дневного сна дошкольников.

*Музыкальный зал* - для проведения музыкальной организованной образовательной деятельности с детьми 2-7 лет, музыкально-развлекательных и интеллектуальных мероприятий с воспитанниками и их родителями, родительских собраний.

*Спортивный зал* - для проведения утренней гимнастики и организованной образовательной деятельности с детьми 3-7 лет по ОО "Физическая культура", а также спортивно-развлекательных мероприятий (физкультурных развлечений, праздников, игротек, Часа подвижных игр)

*Информационные стенд ознакомления с основами безопасности жизни* - для закрепления и расширения знаний безопасного поведения дома и на улице.

*Информационные стенды для родителей и сотрудников* - для ознакомления с документами МАДОУ, информацией о дошкольном учреждении и полезной познавательной информацией.

*Методический кабинет*, который обеспечен методической, научной и художественной литературы для работы с детьми по продуктивной деятельности и ознакомлению с различными видами искусства. Имеются дидактические и развивающие игры, раздаточный материал для успешной реализации ООП МАДОУ №16. В методическом кабинете создана подборка репродукций картин художников, информационного материала о создании произведений живописи, конспектов тематических занятий.

*Медицинский блок* - для проведения лечебно-профилактической работы, антропометрии, осмотра детей специалистами Детской поликлиники № 1, осуществление прививок.

*Пищеблок* - для приготовления сбалансированного детского питания

#### **Условия для физического, познавательно-речевого, художественно-эстетического и социально-личностного развития воспитанников:**

Развивающая предметно - пространственная среда МАДОУ «Детский сад № 16» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала каждого ребенка с учетом возрастных особенностей, а так же национально - культурных и климатических условий.

Во всех группах созданы условия для успешной реализации:

*Театрализованной деятельности:*

- театральные уголки;
- различные виды театра;
- уголки «Ряжения»;
- аудио материал с произведениями русского, коми и зарубежного народного творчества, детских писателей.

#### *Музыкальной деятельности*

- музыкальные уголки;
- музыкально-дидактические игры и пособия;
- аудиотехника и фонотека.

#### *Конструктивной деятельности*

- уголки конструирования;
- различные виды конструкторов: настольные и напольные (пластмассовые, деревянные, металлические), «Лего»;
- природный и бросовый материал;
- дидактический материал для развития конструктивных способностей детей.

#### *Экологической культуры*

- уголки природы и экспериментирования;
- материал для экспериментов и опытов;
- картотека;
- видео материал с научно- познавательными фильмами о природе;
- наглядные пособия, дидактический материал;
- учебные коллекции и муляжи.

#### *Центры развития представлений о человеке в истории и культуре*

- патриотические уголки;
- изделия народных промыслов, изделия предметы декоративно-прикладного искусства;
- игры, игрушки, макеты, книги, знакомящие с историей и культурой, бытом народа России и Коми.

#### *Физического развития*

- физкультурные уголки в группах;
- оборудованная прогулочная площадка;
- спортивный инвентарь;
- наглядный дидактический материал;
- выносное оборудование на прогулку.

#### *Для формирования элементарных математических представлений*

- дидактические настольные игры;
- геометрические головоломки;
- демонстрационный материал;
- дидактический материал на каждого ребенка;
- измерительные приборы.

#### *Развития речи*

- книжные уголки;
- дидактические настольные игры;
- наборы картин и картинок;
- дидактические пособия и игры;
- тематические альбомы по обучению монологической речи.

#### *Развития элементарных естественнонаучных представлений*

- уголки «Познания»
- географические карты, глобус;
- познавательная, справочная литература;
- приборы для демонстрации опытов и экспериментов;
- дидактические настольные игры;
- муляжи, модели, планы, схемы.

#### *Игровой деятельности*

- Имеются игры, игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных, спортивных, дидактических, строительных, развивающих с учетом гендерного развития детей.

#### *ТСО*

В МАДОУ имеются и используются при непосредственной образовательной деятельности следующие технические средства обучения:

- 1 компьютер,
- 1 ноутбук,
- 1 мультимедийный проектор;
- 2 экрана;
- принтер для цветной распечатки пособий для НОД с детьми;
- 4 музыкальных центра,
- магнитофоны и телевизоры в каждой группе.

#### *Территория*

Территория благоустроена. Имеются оборудованные прогулочные площадки для 13 групп с зелёными насаждениями, цветниками, теньевыми навесами, оборудованием для познавательной и физкультурно-оздоровительной деятельности, которые отвечают требованиям СанПиН. Имеется асфальтированная площадка для организации игровой подвижной деятельности по физическому развитию детей на свежем воздухе. Озеленение территории детского сада создаёт оздоровительный эффект и создаёт условия для экологического образования детей.

#### *Безопасность*

В МАДОУ установлена пожарная сигнализация с голосовым оповещением о пожаре и выводом на пульт пожарной охраны. Разработаны «Паспорт дорожной безопасности» и «Антитеррористической безопасности», оформлен стенд «Безопасность».

Приняты меры по усилению пропускного режима, установлено видеонаблюдение. Вокруг территории детского сада имеется металлическое ограждение. Все запасные выходы в учреждении закрыты. Основная входная дверь открыта на время приема и ухода детей домой. Установлено дежурство сторожей в ночное время и по выходным дням. Ежедневно производится осмотр помещений, сарая и прилегающей к детскому саду территории.

В детском саду соблюдаются мероприятия по охране труда, пожарной и антитеррористической безопасности, чрезвычайным ситуациям и ГО. В МАДОУ ежегодно разрабатывается и эффективно действует план мероприятий по обеспечению безопасности участников образовательного процесса, формирования у детей и сотрудников способностей к действиям в экстремальных ситуациях.

### **3.3. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания**

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Младший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Средний возраст - Москва, ВЛАДОС, 2000</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Старший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</li> </ul>
---	--

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке с детьми от 2-4 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2013</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 3-4 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Гербова В.В. « Занятия по развитию речи 1 мл. гр.» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Гербова В.В. « Занятия по развитию речи. 2 мл. гр.» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 2-3 года – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 3-4 года– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 4-5 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 5-6 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 6-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных</li> </ul>

	<p>математических представлений» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Веракса Н.Е, Галиков О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>

### 3.4. Комплексно – тематическое планирование МАДОУ «Детский сад № 16»

Годовое планирование образовательного процесса строится на основе комплексно-тематического планирования. Календарно-тематическое планирование – структурирует содержание образовательного процесса.

#### *Комплексно-тематическое планирование в группах раннего возраста*

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b><i>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</i></b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	<b>2,3</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей
	<b>4</b>	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	<b><i>Золотая осень</i></b>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах,



			грибах. Собираание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<b>Какой я? Что я знаю о себе?</b>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<b>Удивительный предметный мир.</b>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<b>Дом в котором я живу.</b>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Ноябрь	1	<b>Семья и семейные традиции</b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.
	2	<b>Мой дом, мой город!</b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b>Поздняя осень</b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b>Быть здоровыми хотим!</b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Декабрь	1	<b>Зимушка хрустальная</b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b>Помощники</b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.

	3,4	<b>Новогодние чудеса!</b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Январь</b>	1	<b>Играй – отдыхай!</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<b>Почемучки</b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	3	<b>Коми край – люби и знай!</b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	4	<b>Зимние забавы, зимние виды спорта!</b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	1	<b>Наши меньшие друзья</b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<b>Будь осторожен!</b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<b>Наши мужчины – наши защитники!</b>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<b>Волшебные слова и поступки</b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b>Март</b>	1	<b>О любимых бабушках и мамах</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	<b>Природа проснулась, весне улыбнулась!</b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.



	3	<b>Маленькие исследователи</b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<b>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Апрель</b>	1	<b>Мальчики и девочки</b>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	2	<b>Пернатые соседи</b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<b>Зеленые друзья</b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.
	4	<b>Наши добрые дела</b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<b>Растем здоровыми!</b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Май</b>	1	<b>Дорожная грамота</b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	2	<b>Удивительный мир книги</b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая чтению книг в семье.

	3,4	<b>Мониторинг развития детей</b>	Оценка индивидуального развития детей
--	-----	----------------------------------	---------------------------------------

**Комплексно-тематическое планирование  
в группах младшего и среднего дошкольного возраста**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1	<b>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	2,3	<b>Мониторинг развития детей</b>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<b>Золотая осень</b>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<b>Какой я? Что я знаю о себе?</b>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<b>Удивительный предметный мир.</b>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<b>Дом в котором я живу.</b>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	1	<b>Семья и семейные традиции</b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.

	2	<b><i>Мой дом, мой город!</i></b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b><i>Поздняя осень</i></b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b><i>Быть здоровыми хотим!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Декабрь	1	<b><i>Зимушка хрустальная</i></b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b><i>Помощники</i></b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.
	3,4	<b><i>Новогодние чудеса!</i></b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
Январь	1	<b><i>Играй – отдыхай!</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<b><i>Почемучки</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	3	<b><i>Коми край – люби и знай!</i></b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	4	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.

<i>Февраль</i>	<i>1</i>	<i>Наши меньшие друзья</i>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	<i>2</i>	<i>Будь осторожен!</i>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	<i>3</i>	<i>Наши мужчины – наши защитники!</i>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	<i>4</i>	<i>Волшебные слова и поступки</i>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<i>Март</i>	<i>1</i>	<i>О любимых бабушках и мамах</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	<i>2</i>	<i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	<i>3</i>	<i>Маленькие исследователи</i>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	<i>4</i>	<i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i>Апрель</i>	<i>1</i>	<i>Мальчики и девочки</i>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	<i>2</i>	<i>Пернатые соседи</i>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	<i>3</i>	<i>Зеленые друзья</i>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.
	<i>4</i>	<i>Наши добрые дела</i>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.

	5	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Май</i></b>	1	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	2	<b><i>Удивительный мир книги</i></b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая чтению книг в семье.
	3,4	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

***Комплексно-тематическое перспективное планирование  
в группах старшего дошкольного возраста***

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b><i>Сентябрь</i></b>	1	<b><i>День знаний</i></b>	Содействие формированию положительных эмоций по отношению обучению и воспитателю.
	2,3	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Октябрь</i></b>	1	<b><i>Золотая осень</i></b>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<b><i>Земля – наш общий дом!</i></b>	Формирование первоначальных представлений о планете Земля и о народах ее населяющих. Воспитание



			поликультурного отношения к разным национальностям.
	3	<b>Удивительный предметный мир.</b>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<b>Дом в котором я живу.</b>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	1	<b>Праздники нашей страны</b>	Формировать представление о богатом наследии нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	2	<b>Мой город, моя республика, моя страна!</b>	Формировать представления о малой и большой Родине. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к городу, республике, стране
	3	<b>Поздняя осень</b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b>Быть здоровыми хотим!</b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Декабрь</b>	1	<b>Зимушка хрустальная</b>	Формировать знания детей о зиме, как о времени года, о явлениях природы, которые происходят в этот период. Развивать познавательный интерес детей к миру природы. Учить передавать словесно впечатления из личного опыта, поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о зиме; развивать речь как средство общения; воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание принимать участие в охране природы.
	2	<b>Труд взрослых, профессии</b>	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Формирование умения узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)
	3,4	<b>Новогодние чудеса!</b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Январь</b> 6	1	<b>Играй – отдыхай!</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<b>Традиции и культура России</b>	Дать представление о богатом культурном наследии России. Формировать представление о традициях нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.

	3	<b><i>Коми край – люби и знай!</i></b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе – закрепить названия улиц, площадей, промышленных предприятий; закрепить знания детей о том, что люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших наш город; продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города.
	4	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b><i>Февраль</i></b>	1	<b><i>Наши меньшие друзья</i></b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<b><i>Будь осторожен!</i></b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<b><i>Почетное звание – защитник Родины</i></b>	Формирование патриотических качеств. Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<b><i>Волшебные слова и поступки</i></b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b><i>Март</i></b>	1	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Апрель</i></b>	1	<b><i>Покорители космоса</i></b>	Формировать первичное представление о космосе, космических явлениях, о достижениях наших космонавтов. Воспитывать гордость за Страну, за космонавтов, прославивших нашу Родину.
	2	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные

			изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания..
	4	<i>Наши добрые дела</i>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<i>Растем здоровыми!</i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Май	1	<i>Дорожная грамота</i>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	2	<i>День Победы. Герои войны</i>	Дать представление о Великой отечественной войне, о героях, о жизни людей в военное время. Воспитывать патриотизм и чувство гордости за нашу Родину, уважение к героическому прошлому нашего народа.
	3,4	<i>Мониторинг развития детей</i>	Оценка индивидуального развития детей

### 3.5. Традиционные мероприятия МАДОУ «Детский сад № 16»

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь каждого ребенка.

№	Мероприятия	Месяц проведения	Ответственные
1.	«День знаний»	Сентябрь	Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп



2.	Акция «Путь к сердцу ребенка»	Сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели групп
3.	Акция «Берегите самое дорогое»	Сентябрь	Старший воспитатель Творческая группа Инспектор ГИБДД
4.	«Праздник картошки»	Сентябрь	Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп
5.	«Рождественские встречи»	Январь	Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп
6.	«Зарница»	Февраль 1 раз в 2 года	Старший воспитатель Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель
7.	«Масленица»	Февраль 1 раз в 2 года	Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп
8.	Лыжные соревнования «Веселые старты»	Март	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
9.	«День здоровья»	Апрель	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп

10.	«День победы»	Май	Творческая группа Музыкальный руководитель Воспитатели групп
11.	Праздник «Здравствуй, лето!»	Июнь	Творческая группа Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели групп

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада.

## IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерных программ: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д. Глазырина.

Образовательная программа Учреждения обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года 5 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Особое внимание в Программе уделяется разностороннему развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа предполагает *обязательную часть* и *часть, формируемую* участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Стандарта.

**Обязательная часть** разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

**Вариативная часть** формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д. Глазырина.

Содержание и формы взаимодействия с детьми, описанные в программе отражают возрастные возможности детей, учитывает их анатомо-физиологические, психофизиологические особенности, возрастные потребности. Формы и методы общения с детьми позволяют обеспечить благоприятные условия для развития детей в раннем, младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

### Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** Развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности, обеспечивая равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального образования;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Формирование общей культуры личности детей в том числе ценности здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФГОС ДО структура ООП ДО включает следующие структурные элементы:

## **I. Целевой раздел образовательной программы**

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы

## **II. Содержательный раздел программы**

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

#### 2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие» Осуществление приоритетного направления по физическому воспитанию детей дошкольного возраста

#### 2.2.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

#### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### 2.2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### 2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### 2.4. Этнокультурная составляющая

### 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

## **III Организационный раздел**

### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

### 3.2. Материально-техническое обеспечение программы

### 3.3. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания

### 3.4. Комплексно – тематическое планирование

### 3.5. Традиционные мероприятия МАДОУ «Детский сад № 16»

## **IV Краткая презентация основной образовательной программы**

### Приложения

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Содержательный раздел* представляет формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО, соответствие примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева).

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации и групп.

*Организационный раздел* содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, а также традиционные мероприятия МАДОУ «Детский сад № 16».

# ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
Протокол заседания №   1    
от « 30 » августа 2020 года

УТВЕРЖДЕН  
Приказом директора  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
№ \_\_\_\_\_  
от « 30 » августа 2020 года

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД № 16"

реализующее основную образовательную программу дошкольного образования,  
разработанную на основе примерной основной общеобразовательной программы  
«От рождения до школы»  
под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

на 2020 – 2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план для Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора (далее МАДОУ «Детский сад № 16») является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и объём недельной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Учебный план разработан на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, программы Л.Д.Глазыриной «Физическая культура – дошкольникам». При составлении учебного плана по реализации основной образовательной программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N124-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – Эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26;
- Приказ МО РК «Об утверждении примерных базисных учебных планов для образовательных учреждений Республики Коми, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования» № 251 от 22 июля 2011 года;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора;
- Лицензия на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ от 16.02.2016 Серия 11ЛО1 № 0001504

**Основная цель учебного плана** – регламентация учебно-познавательной деятельности, определение её направленности, установление видов и форм организации, объём недельной нагрузки, обеспечение работы по приоритетному направлению деятельности МАДОУ «Детский сад № 16».

Содержание учебного плана обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям: физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие.

В МАДОУ «Детский сад № 16» функционируют 12 групп.

Учебный план рассчитан на период с 01 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года.

В структуре Учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

**Инвариантная (обязательная) часть** обеспечивает результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть формируется образовательным учреждением с учетом приоритетных направлений деятельности МАДОУ «Детский сад № 16» – физическое развитие.

Объём базовой части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, вариативной части - не более 40% общего объема программы.

В учебный план включены пять образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,



сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основная форма работы с детьми дошкольного возраста и ведущий вид деятельности – игра. Программные задачи осуществляются в различных формах совместной деятельности взрослых и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

При разработке учебного плана был соблюден уровень недельной учебной нагрузки не превышающий предельно допустимой нормы.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Объем недельной учебной нагрузки для изучения каждой образовательной области (инвариантная часть)

### Виды и количество игр - занятий с детьми 1,6 – 2 лет в течение недели

Возрастная группа	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Развитие движений	Игры - занятия со строительным материалом	Игры-занятия с дидактическим материалом	Музыкальное	Длительность игры-занятия	Всего занятий в неделю
Группа раннего возраста (1.6 - 2 года)	3	2	1	2	2	8 – 10 мин.	10

**Виды и количество организованной образовательной деятельности с воспитанниками 2 -7 (до 8) лет в течение недели**

Образовательная область	2 группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	2	2	2	2	2
Физическое развитие на прогулке	1	1	1	1	1
Познавательное развитие	1	2	2	3	4
Развитие речи	2	1	1	2	2
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>					
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2	2	2	2	2
<b>Максимально допустимый объем недельной учебной нагрузки</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности**

Возрастная группа	2 группа раннего возраста (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Под. к школе группа (6-7 лет)
<b>Длительность НОД</b>	<b>10 мин</b>	<b>15 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>30 мин</b>

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной группе - 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность в старшей и подготовительной группе может проводиться во вторую половину дня не более 25 – 30 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 3 – 7 лет круглогодично проводят организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе.

В представленном учебном плане в соответствии с режимом дня выделено специальное время для ежедневной конструктивно – модельной, познавательно исследовательской, социально - коммуникативной деятельности, для чтения детям и является образовательной деятельностью в ходе режимных моментов.

Для детей 3-4 и 4-5 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного, составляет 10-15 минут, для детей 5-6 лет – 15-20 минут, для детей 6-7 лет – 20-25 минут.

**Вариативная часть** программы включает совместную образовательную деятельность по физическому развитию воспитанников. В соответствии с приоритетной деятельностью МАДОУ «Детский сад № 16» взята на реализацию программа Л.Д.Глазыриной: Физическая культура – дошкольникам».

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам. В первой группе раннего возраста – 0,5 условных часа, во 2 группе раннего возраста, в младших, средних, старших, подготовительных группах – 1 условный час.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется, как в виде НОД (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через проведение различных видов детской деятельности (игровая, двигательная, познавательно- исследовательская, конструктивно – модельная, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с программой воспитатель может варьировать место НОД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов ООД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2020-2021 год

<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Образовательные области</b>	<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю</b>				
		2 группа раннего возраста	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	-	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Формирование основ безопасности</i>					
	<i>- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Ежедневно/ за рамками организованной образовательной деятельности				
	<i>Самообслуживание, трудовое воспитание</i>					
<b>Познавательное развитие</b>	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	<b>1</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Ознакомление с предметным окружением</i>		<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Ознакомление с миром природы</i>					

	<i>Ознакомление с социальным миром</i>			<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Речевое развитие</b>	<i>Формирование словаря/ связная речь</i>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Звуковая культура речи/ грамматический строй речи</i>					<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Художественная литература</i>		Ежедневно/ за рамками организованной образовательной деятельности				
<b>Физическое развитие</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Рисование</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
		<i>Лепка</i>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
		<i>Аппликация</i>	-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Музыкальная деятельность</i>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Конструктивно – модельная деятельность</i>		1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности				
<b>Всего НОД</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>Всего часов в неделю</b>			<b>100 мин</b>	<b>150 мин</b>	<b>200 мин</b>	<b>325 мин</b>	<b>420 мин</b>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>							
<b>ОО</b>	<b>Дополнительная организованная деятельность</b>		2 группа раннего возраста	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
Физическое развитие	<i>«Школа мяча» (кол-во/мин)</i>		-	-	-	-	<b>1/30</b>
	<i>«Тропа здоровья» в спортивном зале (кол-во/мин)</i>		-	-	-	<b>2/10</b>	<b>2/20</b>
<b>Длительность НОД в мин.</b>			<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
<b>Всего в неделю НОД в неделю</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>Всего в общем часов в неделю</b>			<b>100 мин</b>	<b>150 мин</b>	<b>200 мин</b>	<b>345 мин</b>	<b>470 мин</b>
<b>Максимально допустимый объем по СанПиН</b>			<b>100 мин</b>	<b>150 мин</b>	<b>200 мин</b>	<b>350 мин</b>	<b>600 мин</b>

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
Протокол заседания № 1  
от « 30 » августа 2020 года

УТВЕРЖДЕН  
Приказом директора  
МАДОУ «Детский сад № 16»  
№ \_\_\_\_\_  
от « 30 » августа 2020 года

# ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2020 – 2021 учебный год

<b>1</b>	<b>Продолжительность учебного года</b>	Начало учебного года – 02.09.2020 Конец учебного года – 29.05.2021				
<b>2</b>	<b>Количество групп</b>	<b>12</b> <b>Из них:</b> 3 группы раннего возраста - с 1, 5 до 3 лет 8 групп дошкольного возраста - с 3 до 7 лет				
<b>3</b>	<b>Регламентирование образовательного процесса на учебный год</b>	<b>Месяц</b>	<b>Дни работы МАДОУ</b>	<b>Выходные дни</b>	<b>Праздничные дни</b>	<b>Предпраздничные дни</b>
		Сентябрь	2.3.4.5.6. 9.10.11.12.13. 16.17.18. 19.20. 23.24.25. 26.27.	7.8. 14.15. 21.22. 28.29		
		Октябрь	1.2.3.4. 7.8.9.10.11. 14.15.16.17.18. 21.22.23.24.25. 28. 29. 30.31	5.6. 12.13. 19.20. 26.27.		
		Ноябрь	1. 4.5.6.7.8. 11.12.13.14.15. 18.19.20.21.22. 25.26.27.28.29.	2.3. 9.10. 16.17. 23.24. 30.	4	
		Декабрь	2.3.4.5.6. 9.10.11.12.13. 16.17.18.19.20. 23. 24.25.26.27.	1.7.8. 14.15. 21.22. 28.29.		31
		Январь	13.14.15.16.17. 20.21.22.23.24. 27.28.29.30.31	11.12. 18. 19. 25. 26.	1.2.3.4.5. 6.7.8.	
		Февраль	3.4.5.6.7. 10.11.12.13.14. 17.18.19.20.21. 25.26.27.28.	1.2. 8.9. 15.16. 29.	22.23.24.	
		Март	2.3.4.5.6. 10.11.12.13. 16. 17. 18. 19.20. 23.24. 25. 26.27. 30.31	1. 14.15. 21.22. 28.29.	7.8.9.	
		Апрель	1.2.3. 6.7. 8.9.10. 13.14.15.16.17. 20.21.22. 23.24. 27.28.29.	4.5. 11.12. 18.19. 25.26.		30
		Май	6. 7. 12.13.14.15. 18.19. 20.21.22. 25.26.27.28.29.	16.17. 23.24. 30.31	1.2.3.4.5. 9.10.11.	8
		Июнь	1.2. 3.4.5. 8.9. 10. 15.16. 17.18.19. 22.23.24.25.26. 29.30.	6.7. 13.14. 20.21. 27.28.	12	11
		Июль	1.2.3. 6.7. 8.9.10. 13.14. 15.16.17.	4.5. 11.12. 18.19.		

			20.21. 22.23.24. 27.28.29.30.31	25.26.		
		Август	3.4.5.6.7. 10.11. 12.13.14. 17.18. 19.20. 24.25. 26.27.28. 31	1.2. 8.9. 15.16. 23.29. 30.	22	21
<b>4</b>	<b>Количество учебных недель</b>	<b>36</b>				
<b>5</b>	<b>Продолжительность учебной недели</b>	<b>5-ти дневная</b>				
<b>6</b>	<b>Регламентирование воспитательно-образовательного процесса в день</b>	<b>С 7.00 до 19.00</b> <b>Суббота, воскресенье - выходной</b>				
<b>7</b>	<b>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки</b>	С 1.6 до 2 лет – (10 игр-занятий) – 1 час 20 минут С 2 до 3 лет – (10 игр-занятий) – 1 час 20 минут С 3 – 4 лет – (10 игр-занятий) – 2 часа 30 минут С 4 до 5 лет – (10 НОД) – 3 часа 20 мин С 5 до 6 лет – (13 НОД) – 5 часов 25 минут С 6 до 7 лет – (14 НОД) – 7 часов 00 мин  (НОД – непрерывная образовательная деятельность)				
<b>8</b>	<b>Регламентирование непосредственно образовательной деятельности в неделю</b>	В раннем возрасте (с 1.6 до 2 лет) – 10 игр-занятий по 8-10 минут В 1 младшей группе (с 2 до 3 лет) – 10 игр-занятий по 8-10 минут Во второй младшей группе (с 3 до 4-х лет) – 10 игр-занятий по 15 минут В средних группах (с 4 до 5 лет) – 10 НОД по 20 минут В старших группах (с 5 до 6 лет) – 13 НОД по 25 минут В подготовительных группах (с 6-7 лет) 14 НОД по 30 минут				
		Октябрь 2020 год	«Осенний калейдоскоп» Осенние праздники			
		Декабрь 2020 год	«Новогодний серпантин» Праздники посвященные Новому году			
		Февраль 2021 год	«Мой папа лучше всех!» Музыкально-спортивные развлечения с родителями ко Дню Защитника Отечества			
		Март 2021 год	«Мама - солнышко мое!» Праздники ко Дню 8 марта			
		Май 2021год	«День Победы» «Выпускной бал!»			
<b>10</b>	<b>Продолжительность каникул в течение учебного года</b>					
		<b>Дата начала каникул</b>	<b>Дата окончания каникул</b>			
	<b>Зимние</b>	01.01.21	08.01.21	<b>8 дней</b>		
	<b>Летние</b>	01.06.2021	31.08.2021	<b>Три летних месяца</b>		
<b>11</b>	<b>Летне-оздоровительный период</b>				<b>Три летних месяца</b>	

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом № 1

МАДОУ «Детский сад № 16»

протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАДОУ «Детский сад № 16»

\_\_\_\_\_/Л.М. Нацепинская/

приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**РАСПИСАНИЕ**  
**непосредственной образовательной деятельности**  
**в МАДОУ «Детский сад №16»**  
**на 2020 – 2021 учебный год**

Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
С 1,5 до 2 лет группа раннего возраста № 1	8.50 - 9.00 (1) 9.05 - 9.15 (2)	1. Игры – занятия со строительным материалом	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. Игры с дидактическим материалом	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. Музыка
	16.00-16.10 (1) 16.15 -16.25 (2)	2. Развитие движений	2. Музыка	2. Развитие движений	2. Игры с дидактическим материалом	2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
	<b>Всего: 10 по 10 мин</b>					
С 2 до 3 лет группа раннего возраста № 2	8.50 - 9.00 (1) 9.05 - 9.15 (2)	1. Художественно - эстетическое развитие Рисование	1. Речевое развитие Формирование словаря/ связная речь	1. Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром	1. Речевое развитие Формирование словаря/ связная речь	1. Художественно - эстетическое развитие Лепка
	16.00-16.10 (1) 16.15 -16.25 (2)	2. Физическое развитие На улице во время прогулки	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие
	<b>Всего: 10 по 10 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				



Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
С 2 до 3 лет группа раннего возраста № 12	8.50 - 9.00 (1) 9.05 - 9.15 (2)	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка  <b>2. Физическое развитие</b> На улице во время прогулки	<b>1. Речевое развитие</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка
	16.00-16.10 (1) 16.15 -16.25 (2)		<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b>	<b>2. Речевое развитие</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>2. Физическое развитие</b>
	<b>Всего: 10 по 10 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				
2 младшая группа № 11	9.00 – 9.15	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром	<b>1. Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>1. Физическое развитие</b>	<b>1.Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка
	9.25 – 9.40	<b>2.Физическое развитие</b> На улице 10.30.	<b>2 Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	<b>2. Речевое развитие.</b> Формирование словаря/ Связная речь/ Звуковая культура речи	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
	<b>Всего: 10 по 15 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				

Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 младшая группа № 3	9.00 – 9.15	<b>1. Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>1. Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.05.	<b>1. Речевое развитие</b> Развитие словаря, формирование грамматического строя
	9.25 – 9.40	<b>2. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром/ Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>2. Физическое развитие</b> На улице 10.40.	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация
	<b>Всего: 10 по 15 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				
Средняя группа № 9	9.00 – 9.20	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.05.	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Речевое развитие.</b> Развитие словаря, формирование грамматического строя	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
	9.30 – 9.50	<b>2. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром/ Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности	<b>2. Физическое развитие</b>	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.30.	<b>2. Физическое развитие.</b>	<b>2. Физическое развитие</b> На улице 10.40.
	<b>Всего: 10 по 20 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				


Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа № 7	9.00 – 9.20	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>1. Речевое развитие.</b> Развитие словаря, формирование грамматического строя	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром/ Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности
	9.30 – 9.50	<b>2. Физическое развитие</b>	<b>2.Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Физическое развитие</b>	<b>2. Физическое развитие.</b> На улице 11.00	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка
	<b>Всего: 10 по 20 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				
Старшая группа № 4	9.00 – 9.25	<b>1. Познавательное развитие</b> Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности	<b>ДОД Художественно - эстетическое развитие</b> 09.00	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Речевое развитие</b> Звуковая культура речи/ грамматический строй речи	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром/ Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности
	9.35 – 10.00	<b>2 . Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>1. Физическое развитие.</b> На улице 10.40.	<b>2. Физическое развитие</b> 10.00	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Физическое развитие</b>
	15.15 – 15.40	<b>3.Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Речевое развитие.</b> Развитие словаря, формирование грамматического строя	<b>3.Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация		<b>3.Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
	<b>Всего: 13 по 25 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				

Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Старшая группа № 10	9.00 – 9.25	<b>1. Познавательное развитие</b> Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	ДОД Художественно - эстетическое развитие 09.00	<b>1. Речевое развитие</b> Звуковая культура речи/ грамматический строй речи	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром
	9.35 – 10.00	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b> 10.00	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.55	<b>2. . Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.35	<b>2. Физическое развитие</b>
	15.15 – 15.40		<b>3. Речевое развитие.</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>2. Физическое развитие.</b> На улице 11.00	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация
	<b>Всего: 13 по 25 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности</b> <b>Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				
Подготовительная группа № 6	9.00 – 9.30	ДОД Художественно - эстетическое развитие 09.00	<b>1. Речевое развитие.</b> Звуковая культура речи/ грамматический строй речи	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Речевое развитие.</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>1. Познавательное развитие</b> Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности
	9.40 – 10.10	<b>1. Физическое развитие</b> 10.00	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 10.25	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	<b>2. Физическое развитие</b> 10.00	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 10.30
	10.20 – 10.50	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>3. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром	<b>3 . Физическое развитие.</b> На улице 11.30	<b>3. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
	15.15 – 15.40					
<b>Всего: 14 по 30 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности</b> <b>Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>					

Группа/время/количество		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная группа № 5	9.00 – 9.30	<b>1. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1 Речевое развитие.</b> Звуковая культура речи/ грамматический строй речи	<b>ДОД</b> <b>Художественно - эстетическое развитие</b> 09.00	<b>1 Познавательное развитие</b> Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности
	9.40 – 10.10		<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
	10.20 – 10.50	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>3 . Речевое развитие.</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 10.25		
	15.15 – 15.40	<b>3. Физическое развитие.</b> На улице 11.00	<b>4. Физическое развитие</b> 15.15		<b>3. Физическое развитие</b> 15.15	
	<b>Всего: 14 по 30 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности</b> <b>Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				
Подготовительная группа № 8	9.00 – 9.30	<b>1. Познавательное развитие</b> Ребенок в семье и сообществе / Формирование основ безопасности	<b>1. Речевое развитие.</b> Звуковая культура речи/ грамматический строй речи	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Речевое развитие.</b> Формирование словаря/ связная речь	<b>ДОД</b> <b>Художественно - эстетическое развитие</b> 09.00
	9.40 – 10.10	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.55	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка 09.55
	10.20 – 10.50					<b>3. Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с социальным миром
	15.15 – 15.40	<b>3. Физическое развитие</b> 15.15	<b>3. Физическое развитие</b> На улице 11.30	<b>3. Физическое развитие</b> 15.15	<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация	
	<b>Всего: 14 по 30 мин</b>	<b>Приобщение к художественной литературе проводится ежедневно за рамками организованной образовательной деятельности</b> <b>Конструктивно – модельная деятельность проводится 1 раз в неделю за рамками организованной образовательной деятельности</b>				

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю:**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
  
Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа Группы раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

---

г. Печора

# Содержание

---

## **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей раннего возраста;
- Целевые ориентиры;
- Система оценки результатов освоения Программы;

## **II. Содержательный раздел**

Содержание психолого - педагогической работы с детьми от 1 до 2 лет:

- Задачи воспитания и обучения;
- Воспитание при проведении режимных процессов;
- Воспитание в играх-занятиях;

## **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Режим и режимные процессы в адаптационный период;
- Перечень основных игр – занятий;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

# І. Целевой раздел

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы раннего возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми раннего возраста и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### *Цели и задачи реализации Программы*

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.



## *Принципы и подходы к формированию Программы*

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## *Возрастные особенности детей раннего возраста*

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активности бодрствования у детей 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4 - 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до 1,5 лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года жизни дети много лазают. После полутора лет у малышек кроме основных движений развиваются и подражательные движения.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать). К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному периоду: предметная с характерным для нее сенсорным укладом, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог- воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом. Активный словарь к 1,5 годам увеличивается на 20-30 слов.

К 1,5 годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование 3-4 словных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых, детей, с которыми общается повседневно. Понимает элементарные человеческие чувства (радоваться, сердиться, испугался, жалеет) в речи появляются оценочные суждения «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности самообслуживании.

Расширяется ориентировка в окружающем. Ребенок выполняет несложные поручения взрослых, постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения.

На втором году жизни закрепляется и углубляется потребность в общении с взрослым. Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое дети самостоятельно играют друг с другом в

разученные с взрослым игры. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Дети осваивают умение действовать и играть рядом.

Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а 2 годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое формирование предметно-игровой деятельности, благодаря чему к концу пребывания во второй группе раннего возраста у детей формируются компоненты всех видов деятельности дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие всех сторон речи. Активный словарь состоит уже из 200-300 слов. Речь становится основным средством общения с взрослым.

Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, в то же время, ребенок второго года жизни осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### *Целевые ориентиры*

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

## *Система оценки результатов освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## II. Содержательный раздел

### *Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1 до 2 лет.*

**Задачи воспитания и обучения.** Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание при проведении режимных процессов.**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс.

(За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### *Воспитание в играх-занятиях.*

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования. С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

**Развитие речи.** Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт и т. п.), способы питания (клюёт, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.



Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

**Чтение художественной литературы.** Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

#### **Примерный перечень для чтения и рассказывания детям.**

##### ***Русский фольклор.***

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

##### ***Произведения поэтов и писателей России.***

**Поэзия.** З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байки».

**Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

**Развитие движений.** Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;

содействовать развитию основных движений.

Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;

Влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть;

Отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры.** Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

#### **Примерный список подвижных игр.**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

#### ***Игры-занятия с дидактическим материалом.***

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### *Музыкальное воспитание.*

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

### **Примерный музыкальный репертуар.**

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоблевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает»,

«Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Руста-

мова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

#### **Примерный перечень праздников и развлечений.**

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

### III. Организационный раздел

#### *Режим дня*

Режим работы группы раннего возраста:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Продолжительность НОД в группе раннего возраста – до 10 минут (по подгруппам).

#### **Режим дня детей группы раннего возраста МАДОУ №16 на холодный период**

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)	8.50-9.20
2-ой завтрак	9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Подготовка и проведение игры – занятия 2 (по подгруппам)	15.50-16.20
Игры, самостоятельная, индивидуальная деятельность	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

#### **Режим дня детей группы раннего возраста МАДОУ «Детский сад №16» на летний период**

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50

Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	8.50-9.20
2-ой завтрак	9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, труд, самостоятельная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### ***Режим и режимные процессы в адаптационный период***

- На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима (уменьшение количества пищи непривычной для детей, постепенное увеличение детей участвующих в режимных процессах);
- При проведении режимных процессов учитывать тип высшей нервной деятельности ребенка ( брать сначала «медлительных», затем «быстрых»);
- Следить за температурой воздуха в помещении, соблюдать режим проветривания;
- На прогулке ежедневно проводить подвижные игры, при организации самостоятельной деятельности детей следить за их двигательной активностью;
- Проводить после дневного сна бодрящую гимнастику, используя «тропу здоровья»;
- Формировать во время проведения режимных процессов культурно-гигиенические навыки.

#### **Игры - занятия**

- Во время адаптации заниматься с детьми индивидуально, вести за детьми наблюдения
- После адаптационного периода заниматься с детьми в малых группах (2-3 ребенка), постепенно увеличивая количество детей до подгруппы
- В течении недели проводить 10 занятий, по 2 занятия в день по подгруппам, продолжительностью 8-10 минут
- Приучать детей на занятиях слушать, следить за тем, что делает и показывает воспитатель, подражать его словам и действиям, выполнять его задания

- Воспитывать у детей положительное отношение к занятиям
- В работе с детьми использовать все методы и приемы обучения, отдавать предпочтения наглядному методу с поэтапном словесным объяснением.
- Уделять особое значение развитию речи детей, формировать и расширять активный и пассивный словарь детей. В число занятий по развитию речи включать чтение потешек, стихотворений и рассказов. При этом решать задачу положительного эмоционального настроения детей, развития у них слухового внимания
- В играх-занятиях с дидактическими и строительными материалами, предметами-орудиями на 1 этапе ставить задачи моторного характера, в дальнейшем, на 2 этапе, включать задачи сенсорного и конструктивного характера
- Для сенсорного развития детей предоставить детям в игровых уголках игрушки разных качеств, необходимого количества: большие и маленькие, твердые и мягкие, пушистые и гладкие и т.д.

### **Самостоятельная игровая деятельность**

- В руководстве самостоятельной игровой деятельности детей закреплять знания, умения и навыки, полученные на занятиях
- Следить за тем, чтобы с каждой игрушкой ребенок выполнял характерные для нее целевые действия, доводил их до результата. В дальнейшем добиваться переноса усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую
- При играх детей создавать условия для хорошего настроения детей. Воспитывать положительные формы и общения друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», учить детей старше 1,5 года согласовывать свои действия друг с другом
- Приемы руководства самостоятельной игровой деятельностью детей
- развернутые игровые ситуации
- оставлять дидактические материалы после занятия
- попросить ребенка назвать предмет
- показать его части, детали
- объяснить детям признаки, качества, назначение предмета
- предлагать задания, выполняя которые ребенок должен высказаться, попросить
- следить за сменой деятельности детей, их передвижением по игровым уголкам

### ***Перечень основных игр – занятий***

<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Количество</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<b>3</b>
Развитие движений	<b>2</b>
Со строительным материалом	<b>1</b>
С дидактическим материалом	<b>2</b>
Музыкальное	<b>2</b>
Общее количество игр –занятий	<b>10</b>

По действующему СанПиН для детей от 1-2 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 6-10 минут (СанПиН 2.4.12660-10).

## Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1	<i><b>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</b></i>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	2,3	<i><b>Мониторинг развития детей</b></i>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<i><b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b></i>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<i><b>Золотая осень</b></i>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирающие с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<i><b>Какой я? Что я знаю о себе?</b></i>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<i><b>Удивительный предметный мир.</b></i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<i><b>Дом в котором я живу.</b></i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.



	5	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Ноябрь</i></b>	1	<b><i>Семья и семейные традиции</i></b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.
	2	<b><i>Мой дом, мой город!</i></b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b><i>Поздняя осень</i></b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b><i>Быть здоровыми хотим!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Декабрь</i></b>	1	<b><i>Зимушка хрустальная</i></b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b><i>Помощники</i></b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.

	3,4	<b>Новогодние чудеса!</b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Январь</b>	1	<b>Играй – отдыхай!</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<b>Почемучки</b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	3	<b>Коми край – люби и знай!</b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	4	<b>Зимние забавы, зимние виды спорта!</b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	1	<b>Наши меньшие друзья</b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<b>Будь осторожен!</b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<b>Наши мужчины – наши защитники!</b>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<b>Волшебные слова и поступки</b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться, прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

<b>Март</b>	1	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Апрель</b>	1	<b><i>Мальчики и девочки</i></b>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	2	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.
	4	<b><i>Наши добрые дела</i></b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.

	5	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Май</i></b>	1	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	2	<b><i>Удивительный мир книги</i></b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая к чтению книг в семье.
	3,4	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

## *Программное обеспечение*

	<b>Технологии, методические пособия, программы</b>
<b>Мониторинг</b>	➤ Диагностика нервно – психического развития у детей раннего возраста «Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст» Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О.
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких».</li><li>➤ Теплюк С.Н. «Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет»</li><li>➤ Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами»</li><li>➤ Теплюк С.Н. «Ребенок от рождения до года»</li><li>➤ Теплюк С.Н. «Ребенок второго года жизни»</li></ul>

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю:**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
*Л.М.Нацепинская*  
Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа Первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

---

г. Печора

## *Содержание*

---

### **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей первой младшей группы;
- Целевые ориентиры;
- Система оценки результатов освоения Программы;

### **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
- Образовательная область «Познавательное развитие»;
- Образовательная область «Речевое развитие»;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
- Образовательная область «Физическое развитие»;

Развитие игровой деятельности.

### **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

## **IV. Целевой раздел**

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми первой младшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в первой младшей группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### ***Цели и задачи реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.



## ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### ***Целевые ориентиры***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

### ***Система оценки результатов освоения Программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых

ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **V. Содержательный раздел**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труд у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

#### ***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

## ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### ***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## ***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стал полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах,



а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

#### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры сенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### ***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска;

лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;

соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## ***Образовательная область «Физическое развитие»***

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать

(определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### ***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### ***Развитие игровой деятельности***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к местным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать,

устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## VI. Организационный раздел

### *Режим дня*

Режим работы первой младшей группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Продолжительность НОД в 1-й младшей группе – до 10 минут (по подгруппам).

#### **Режим дня первой младшей группы на холодный период**

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)	8.50-9.20
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Подготовка и проведение игры – занятия 2 (по подгруппам)	15.50-16.20
Игры, самостоятельная, индивидуальная деятельность	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

#### **Режим дня первой младшей группы на летний период**

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	8.50-9.20
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00

Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, труд, самостоятельная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### ***Структура планирования воспитательно-образовательной работы***

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с детьми в режимных процессах</b>
Познавательное и речевое развитие	- НОД познавательного цикла.  - Развитие речи	- экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры; - игровая деятельность; - беседы; - наблюдение; - речевые ситуации; - чтение художественной литературы и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	- НОД познавательного цикла;  - развитие речи и речевого общения.	- игровая деятельность; - беседы нравственно-патриотического содержания; - ситуативный разговор; - речевые ситуации; - театрализованная деятельность; - сюжетно-ролевые игры; - беседы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	- рисование, лепка;  - музыка.	- слушание; - пение; - театрализованная деятельность; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.
Физическое развитие	- физическая культура.	- двигательная активность; - игровая деятельность; - развитие культурно-гигиенических навыков; - физкультурно-оздоровительные мероприятия,

		развлечения; - утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.
--	--	---

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДОУ, составляет 1 час 40 минут.

Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня продолжительностью 10 минут в каждую половину дня. Вся организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, в соответствии с их индивидуальным физическим и интеллектуальным развитием.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в помещении ДОУ.

Инвариантная часть занимает 1 час 40 минут в неделю.

### *Комплексно-тематическое планирование*

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b><i>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</i></b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	<b>2,3</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей



	4	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<b><i>Золотая осень</i></b>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<b><i>Какой я? Что я знаю о себе?</i></b>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<b><i>Удивительный предметный мир.</i></b>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<b><i>Дом в котором я живу.</i></b>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	1	<b><i>Семья и семейные традиции</i></b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.
	2	<b><i>Мой дом, мой город!</i></b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b><i>Поздняя осень</i></b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.

	4	<b><i>Быть здоровыми хотим!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Декабрь</i></b>	1	<b><i>Зимушка хрустальная</i></b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b><i>Помощники</i></b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.
	3,4	<b><i>Новогодние чудеса!</i></b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b><i>Январь</i></b>	1	<b><i>Играй – отдыхай!</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<b><i>Почемучки</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	3	<b><i>Коми край – люби и знай!</i></b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	4	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b><i>Февраль</i></b>	1	<b><i>Наши меньшие друзья</i></b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.

	2	<b><i>Будь осторожен!</i></b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<b><i>Наши мужчины – наши защитники!</i></b>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<b><i>Волшебные слова и поступки</i></b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться, прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b><i>Март</i></b>	1	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Апрель</i></b>	1	<b><i>Мальчики и девочки</i></b>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	2	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.

	4	<b><i>Наши добрые дела</i></b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Май</i></b>	1	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	2	<b><i>Удивительный мир книги</i></b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая к чтению книг в семье.
	3,4	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

### ***Программное обеспечение***

<b>Образовательная область</b>	<b>Технологии, методические пособия, программы</b>
--------------------------------	--

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования - Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Младший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке с детьми от 2-4 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2013</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 2-3 года – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 2-3 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Гербова В.В. « Занятия по развитию речи 1 мл. гр.» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю:**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
*Л.М.Нацепинская*  
Л.М.Нацепинская  
« 01 » сентября 2016г.



## Рабочая программа Второй младшей группы (с 3 до 4 лет)

---

## **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей второй младшей группы;
- Система оценки результатов освоения Программы;

## **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
  - Образовательная область «Познавательное развитие»;
  - Образовательная область «Речевое развитие»;
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
  - Образовательная область «Физическое развитие»;
- Развитие игровой деятельности.

## **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

## **I. Целевой раздел**



## ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми второй младшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в первой младшей группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### ***Цели и задачи реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают

преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Система оценки результатов освоения Программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. Содержательный раздел**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труд у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### *Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и

носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение

правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей

умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.



Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями ледующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим

в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### ***Художественная литература***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### ***Изобразительная деятельность***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе

бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.



**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

### ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### ***Развитие игровой деятельности***

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в оп-ределенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **III. Организационный раздел**

#### ***Режим дня***

Режим работы второй младшей группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ № 16 - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Продолжительность НОД во 2-й младшей группе – 15 минут (по подгруппам).

#### ***Режим дня второй младшей группы МАДОУ «Детский сад № 16» на холодный период***

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка и проведение игры – занятия 1 (по подгруппам)	8.50-9.20
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Подготовка и проведение игры – занятия 2 (по подгруппам)	15.50-16.20
Игры, самостоятельная, индивидуальная деятельность	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

**Режим дня второй младшей группы МАДОУ «Детский сад № 16» на летний период**

Прием детей, осмотр, игра	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	8.50-9.20
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20 -11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, труд, самостоятельная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00- 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

**Структура планирования воспитательно-образовательной работы**

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с детьми в режимных процессах</b>
Познавательное и речевое развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи	- экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры, ФЭМП; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - беседы, чтение художественной литературы; - наблюдение; - коллекционирование и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи и речевого общения;	- игровая деятельность; - беседы нравственно-патриотического содержания; - кружковая работа; - ситуативный разговор; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	- рисование, лепка, аппликация; - музыка; .	- слушание; - пение; - театрализованная деятельность; - ручной труд; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным

		сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.
Физическое развитие	- физкультура;	- двигательная активность; - игровая деятельность; - развитие культурно-гигиенических навыков; - физкультурно-оздоровительные мероприятия, развлечения; - утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДООУ, составляет 2 часа 45 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - 15 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, в силу специфики климатических условий и возрастных особенностей детей, проводится в помещении ДООУ.

Инвариантная часть занимает 2 часа 45 минут в неделю.

## Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1	<i><b>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</b></i>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	2,3	<i><b>Мониторинг развития детей</b></i>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<i><b>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</b></i>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<i><b>Золотая осень</b></i>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<i><b>Какой я? Что я знаю о себе?</b></i>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<i><b>Удивительный предметный мир.</b></i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<i><b>Дом в котором я живу.</b></i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

	5	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	1	<b><i>Семья и семейные традиции</i></b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.
	2	<b><i>Мой дом, мой город!</i></b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b><i>Поздняя осень</i></b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b><i>Быть здоровыми хотим!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Декабрь</b>	1	<b><i>Зимушка хрустальная</i></b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b><i>Помощники</i></b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.
	3,4	<b><i>Новогодние чудеса!</i></b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

<b>Январь</b>	<b>1</b>	<b><i>Играй – отдыхай!</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	<b>2</b>	<b><i>Почемучки</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	<b>3</b>	<b><i>Коми край – люби и знай!</i></b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	<b>4</b>	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	<b><i>Наши меньшие друзья</i></b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	<b>2</b>	<b><i>Будь осторожен!</i></b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	<b>3</b>	<b><i>Наши мужчины – наши защитники!</i></b>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	<b>4</b>	<b><i>Волшебные слова и поступки</i></b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться, прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b>Март</b>	<b>1</b>	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.



	2	<i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<i>Маленькие исследователи</i>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i>Апрель</i>	1	<i>Мальчики и девочки</i>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	2	<i>Пернатые соседи</i>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<i>Зеленые друзья</i>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.
	4	<i>Наши добрые дела</i>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<i>Растем здоровыми!</i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

<b>Май</b>	<b>1</b>	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	<b>2</b>	<b><i>Удивительный мир книги</i></b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая чтению книг в семье.
	<b>3,4</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

## Программное обеспечение

Образовательная область	Технологии, методические пособия
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Младший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа, М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке с детьми от 2-4 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2013</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 3-4 года– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 3-4 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Гербова В.В. « Занятия по развитию речи. 2 мл. гр.» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>



**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01» сентября 2016г.  
Протокол №1

**Утверждаю**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
*Л.М.Нацепинская* Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа Средней группы (с 4 до 5 лет)

---

г. Печора

## **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей средней группы;
- Система оценки результатов освоения Программы;

## **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
- Образовательная область «Познавательное развитие»;
- Образовательная область «Речевое развитие»;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
- Образовательная область «Физическое развитие»;

Развитие игровой деятельности.

## **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

## **I. Целевой раздел**

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### ***Цели и задачи реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## *Принципы и подходы к формированию Программы*

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.



## *Возрастные особенности детей средней группы*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я-ребенка, его детализацией.

### ***Система оценки результатов освоения Программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## II. Содержательный раздел

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труд у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение

и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики, традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,

например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко(дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию врезных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Ознакомление с социальным миром***

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.



## ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, осина и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## ***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представление о предложении.

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, мА-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в

действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств

(устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### ***Развитие игровой деятельности***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.



Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки, бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **III. Организационный раздел**

#### *Режим дня*

Режим работы средней группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Продолжительность НОД в средней группе – до 20 минут (по подгруппам).

#### ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.***

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки

сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

#### **Режим пребывания в ДООУ детей средней группы (с 4 лет до 5 лет) на холодный период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00-9.50
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.50 -12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15- 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

#### **Режим пребывания в ДООУ детей средней группы (с 4 лет до 5 лет) на летний период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	9.00-9.50
2-ой завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.50 -12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15- 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### ***Структура планирования воспитательно-образовательной работы***

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с детьми в режимных процессах
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла;</li> <li>- развитие речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование, конструирование;</li> <li>- сенсорные игры, ФЭМП;</li> <li>- дидактические игры, игры с правилами и т.д.;</li> <li>- беседы, чтение художественной литературы;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- коллекционирование и т.д.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла;</li> <li>- развитие речи и речевого общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- беседы нравственно-патриотического содержания;</li> <li>- кружковая работа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- рассказы по художественным произведениям и картинам;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы и т.д.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка, аппликация;</li> <li>- музыка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание;</li> <li>- пение;</li> <li>- театрализованная деятельность;</li> <li>- ручной труд;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседы по литературным и художественным произведениям;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультура;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность;</li> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- развитие культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- физкультурно-оздоровительные мероприятия, развлечения;</li> <li>- утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.</li> </ul>

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДОУ, составляет 4 часа.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - 20 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 40 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям и в форме подвижных игр.

Инвариантная часть занимает 4 часа 00 минут в неделю.

### **Комплексно-тематическое планирование**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1	<i>Вместе весело играть, танцевать и рисовать!</i>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	2,3	<i>Мониторинг развития детей</i>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<i>Золотая осень</i>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<i>Какой я? Что я знаю о себе?</i>	Формирование первоначальных представлений о себе и близких людях: имя, пол, родители. Побуждение называть имена членов своей семьи. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям.
	3	<i>Удивительный предметный мир.</i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<i>Дом в котором я живу.</i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

	5	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Ноябрь</i></b>	1	<b><i>Семья и семейные традиции</i></b>	Формирование представлений о семье (о отношениях в семье, понимание роли каждого члена семьи, взаимодействие, и др.) Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Формировать понимание, что взрослые любят и берегут своего ребенка, заботятся о нем.
	2	<b><i>Мой дом, мой город!</i></b>	Формировать первичные представления о родном городе, доме. Воспитывать положительное отношение к малой Родине, любовь к дому.
	3	<b><i>Поздняя осень</i></b>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<b><i>Быть здоровыми хотим!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b><i>Декабрь</i></b>	1	<b><i>Зимушка хрустальная</i></b>	Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лёд, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах. Привлечение детей к кормлению птиц.
	2	<b><i>Помощники</i></b>	Формирование трудовых навыков и положительного отношения к труду. Воспитание трудолюбия, уважения к труду взрослых.
	3,4	<b><i>Новогодние чудеса!</i></b>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

<b>Январь</b>	<b>1</b>	<b><i>Играй – отдыхай!</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	<b>2</b>	<b><i>Почемучки</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	<b>3</b>	<b><i>Коми край – люби и знай!</i></b>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе.
	<b>4</b>	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	<b><i>Наши меньшие друзья</i></b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	<b>2</b>	<b><i>Будь осторожен!</i></b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	<b>3</b>	<b><i>Наши мужчины – наши защитники!</i></b>	Патриотическое воспитание дошкольников. Воспитание нравственно-патриотических качеств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	<b>4</b>	<b><i>Волшебные слова и поступки</i></b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться, прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b>Март</b>	<b>1</b>	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

	2	<i><b>Природа проснулась, весне улыбнулась!</b></i>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<i><b>Маленькие исследователи</b></i>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	4	<i><b>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</b></i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i><b>Апрель</b></i>	1	<i><b>Мальчики и девочки</b></i>	Гендерное воспитание детей. Воспитывать доброжелательное отношение между девочками и мальчиками, умение взаимодействовать.
	2	<i><b>Пернатые соседи</b></i>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<i><b>Зеленые друзья</b></i>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания.
	4	<i><b>Наши добрые дела</b></i>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<i><b>Растем здоровыми!</b></i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

<b>Май</b>	<b>1</b>	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	<b>2</b>	<b><i>Удивительный мир книги</i></b>	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать уважение и любовь к чтению книг. Дать представление о детских писателях. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, проводить работу с родителями, привлекая чтению книг в семье.
	<b>3,4</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей



<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005  Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Средний возраст - Москва, ВЛАДОС, 2000  Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.  Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 4-5 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Веракса Н.Е, Галиков О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа старшей группы ( с 5 до 6 лет )

---

г. Печора

# Содержание

---

## **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей старшей группы;
- Система оценки результатов освоения Программы;

## **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
  - Образовательная область «Познавательное развитие»;
  - Образовательная область «Речевое развитие»;
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
  - Образовательная область «Физическое развитие»;
- Развитие игровой деятельности.

## **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

## **I. Целевой раздел**

## ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

### ***Цели и задачи реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***Возрастные особенности детей старшей группы***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным

и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### *Система оценки результатов освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. Содержательный раздел**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.



### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

#### **Совершенствовать глазомер.**

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### *Приобщение к социокультурным ценностям*

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов

и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. — представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.



Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### *Приобщение к искусству*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при

рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.) навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).



Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### *Развитие игровой деятельности*

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма,

величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### III. Организационный раздел

#### Режим дня

Режим работы старшей группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Продолжительность НОД в старшей группе – до 25 минут (по подгруппам).

#### *Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.*

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

#### **Режим пребывания в ДОУ детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет) в холодный период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00-10.30
2 - завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50

Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### Режим пребывания в ДОУ детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет) в летний период

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	9.00-10.30
2 - завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### Структура планирования воспитательно-образовательной работы

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с детьми в режимных процессах
Познавательное и речевое развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи	- экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры, ФЭМП; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - беседы, чтение художественной литературы; - наблюдение; - коллекционирование и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи и речевого общения;	- игровая деятельность; - беседы нравственно-патриотического содержания; - кружковая работа; - ситуативный разговор; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы и т.д.

Художественно-эстетическое развитие	- рисование, лепка, аппликация; - музыка;	- слушание; - пение; - театрализованная деятельность; - ручной труд; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.
Физическое развитие	- физкультура;	- двигательная активность; - игровая деятельность; - развитие культурно-гигиенических навыков; - физкультурно-оздоровительные мероприятия, развлечения; - утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДОУ, составляет 5 часов 50 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - 25 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 45 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям, в форме подвижных игр и эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится на лыжах.

Инвариантная часть занимает 5 часов 50 минут в неделю.

### *Комплексно-тематическое перспективное планирование*

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b><i>День знаний</i></b>	Содействие формированию положительных эмоций по отношению обучению и воспитателю.
	<b>2,3</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей
	<b>4</b>	<b><i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i></b>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	<b><i>Золотая осень</i></b>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о

			некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<i>Земля – наш общий дом!</i>	Формирование первоначальных представлений о планете Земля и о народах ее населяющих. Воспитание поликультурного отношения к разным национальностям.
	3	<i>Удивительный предметный мир.</i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<i>Дом в котором я живу.</i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i>Ноябрь</i>	1	<i>Праздники нашей страны</i>	Формировать представление о богатом наследии нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	2	<i>Мой город, моя республика, моя страна!</i>	Формировать представления о малой и большой Родине. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к городу, республике, стране
	3	<i>Поздняя осень</i>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<i>Быть здоровыми хотим!</i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i>Декабрь</i>	1	<i>Зимушка хрустальная</i>	Формировать знания детей о зиме, как о времени года, о явлениях природы, которые происходят в этот период. Развивать познавательный интерес детей к миру природы. Учить передавать словесно впечатления из личного опыта, поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о зиме; развивать речь как средство общения; воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание принимать участие в охране природы.
	2	<i>Труд взрослых,</i>	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Формирование умения

		<i>профессии</i>	узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)
	3,4	<i>Новогодние чудеса!</i>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Январь</b>	1	<i>Играй – отдыхай!</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<i>Традиции и культура России</i>	Дать представление о богатом культурном наследии России. Формировать представление о традициях нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	3	<i>Коми край – люби и знай!</i>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе – закрепить названия улиц, площадей, промышленных предприятий; закрепить знания детей о том, что люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших наш город; продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города.
	4	<i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	1	<i>Наши меньшие друзья</i>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<i>Будь осторожен!</i>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<i>Почетное звание – защитник Родины</i>	Формирование патриотических качеств. Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<i>Волшебные слова и поступки</i>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.



<b>Март</b>	<b>1</b>	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	<b>2</b>	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	<b>3</b>	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	<b>4</b>	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	<b><i>Покорители космоса</i></b>	Формировать первичное представление о космосе, космических явлениях, о достижениях наших космонавтов. Воспитывать гордость за Страну, за космонавтов, прославивших нашу Родину.
	<b>2</b>	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	<b>3</b>	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания..
	<b>4</b>	<b><i>Наши добрые дела</i></b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	<b>5</b>	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики

			и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Май</b>	<b>1</b>	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	<b>2</b>	<b><i>День Победы. Герои войны</i></b>	Дать представление о Великой отечественной войне, о героях, о жизни людей в военное время. Воспитывать патриотизм и чувство гордости за нашу Родину, уважение к героическому прошлому нашего народа.
	<b>3,4</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

## *Программное обеспечение*

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Старший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 5-6 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ математических представлений» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ способностей дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Веракса Н.Е, Галиков О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа старшей группы ( с 5 до 6 лет )

---

г. Печора

# Содержание

---

## **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей старшей группы;
- Система оценки результатов освоения Программы;

## **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
  - Образовательная область «Познавательное развитие»;
  - Образовательная область «Речевое развитие»;
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
  - Образовательная область «Физическое развитие»;
- Развитие игровой деятельности.

## **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

# **I. Целевой раздел**

## ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

## ***Цели и задачи реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## ***Возрастные особенности детей старшей группы***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.



Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Система оценки результатов освоения Программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. Содержательный раздел**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труд у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для

птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

### **Совершенствовать глазомер.**

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. — представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад,



налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверх — вниз, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.) навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.



**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.

Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### *Физическая культура*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### *Развитие игровой деятельности*

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **III. Организационный раздел**

#### **Режим дня**

Режим работы старшей группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Продолжительность НОД в старшей группе – до 25 минут (по подгруппам).

#### ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.***

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в

течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

#### **Режим пребывания в ДОО детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет) в холодный период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00-10.30
2 - завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

#### **Режим пребывания в ДОО детей старшей группы (с 5 лет до 6 лет) в летний период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	9.00-10.30
2 - завтрак	10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

## *Структура планирования воспитательно-образовательной работы*

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с детьми в режимных процессах</b>
Познавательное и речевое развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи	- экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры, ФЭМП; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - беседы, чтение художественной литературы; - наблюдение; - коллекционирование и т.д.
Социально-коммуникативное развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи и речевого общения;	- игровая деятельность; - беседы нравственно-патриотического содержания; - кружковая работа; - ситуативный разговор; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	- рисование, лепка, аппликация; - музыка;	- слушание; - пение; - театрализованная деятельность; - ручной труд; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.
Физическое развитие	- физкультура;	- двигательная активность; - игровая деятельность; - развитие культурно-гигиенических навыков; - физкультурно-оздоровительные мероприятия, развлечения; - утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.

Объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДООУ, составляет 5 часов 50 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - 25 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 45 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям, в форме подвижных игр и эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится на лыжах.

Инвариантная часть занимает 5 часов 50 минут в неделю.

### *Комплексно-тематическое перспективное планирование*

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<i>1</i>	<i>День знаний</i>	Содействие формированию положительных эмоций по отношению обучению и воспитателю.
	<i>2,3</i>	<i>Мониторинг развития детей</i>	Оценка индивидуального развития детей
	<i>4</i>	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	<i>1</i>	<i>Золотая осень</i>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	<i>2</i>	<i>Земля – наш общий дом!</i>	Формирование первоначальных представлений о планете Земля и о народах ее населяющих. Воспитание поликультурного отношения к разным национальностям.
	<i>3</i>	<i>Удивительный предметный мир.</i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	<i>4</i>	<i>Дом в котором я живу.</i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	<i>5</i>	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	<i>1</i>	<i>Праздники нашей страны</i>	Формировать представление о богатом наследии нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	<i>2</i>	<i>Мой город, моя республика, моя страна!</i>	Формировать представления о малой и большой Родине. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к городу, республике, стране

	3	<i>Поздняя осень</i>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<i>Быть здоровыми хотим!</i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<i>Декабрь</i>	1	<i>Зимушка хрустальная</i>	Формировать знания детей о зиме, как о времени года, о явлениях природы, которые происходят в этот период. Развивать познавательный интерес детей к миру природы. Учить передавать словесно впечатления из личного опыта, поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о зиме; развивать речь как средство общения; воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание принимать участие в охране природы.
	2	<i>Труд взрослых, профессии</i>	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Формирование умения узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)
	3,4	<i>Новогодние чудеса!</i>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<i>Январь</i>	1	<i>Играй – отдыхай!</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<i>Традиции и культура России</i>	Дать представление о богатом культурном наследии России. Формировать представление о традициях нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	3	<i>Коми край – люби и знай!</i>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе – закрепить названия улиц, площадей, промышленных предприятий; закрепить знания детей о том, что люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших наш город; продолжать знакомить детей с

			достопримечательностями нашего города.
	4	<b><i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i></b>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b><i>Февраль</i></b>	1	<b><i>Наши меньшие друзья</i></b>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<b><i>Будь осторожен!</i></b>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<b><i>Почетное звание – защитник Родины</i></b>	Формирование патриотических качеств. Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<b><i>Волшебные слова и поступки</i></b>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
<b><i>Март</i></b>	1	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	2	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	3	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).



	4	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Апрель</b>	1	<b><i>Покорители космоса</i></b>	Формировать первичное представление о космосе, космических явлениях, о достижениях наших космонавтов. Воспитывать гордость за Страну, за космонавтов, прославивших нашу Родину.
	2	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	3	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания..
	4	<b><i>Наши добрые дела</i></b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	5	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

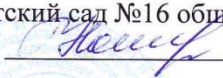
<b>Май</b>	<b>1</b>	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	<b>2</b>	<b><i>День Победы. Герои войны</i></b>	Дать представление о Великой отечественной войне, о героях, о жизни людей в военное время. Воспитывать патриотизм и чувство гордости за нашу Родину, уважение к героическому прошлому нашего народа.
	<b>3,4</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

## Программное обеспечение

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Старший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 5-6 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ математических представлений» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ способностей дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Веракса Н.Е, Галиков О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»

**Принято**  
Решением педсовета №1  
От « 01 » сентября 2016 г.  
Протокол №1

**Утверждаю:**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад №16 общеразвивающего вида»  
  
Л.М.Нацепинская  
«01» сентября 2016г.



## Рабочая программа подготовительной группы (с 6 до 7 лет)

---

г. Печора

### **I. Целевой раздел**

- Пояснительная записка;
- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы к формированию Программы;
- Возрастные особенности детей подготовительной группы;
- Система оценки результатов освоения Программы;
- Целевые ориентиры.

### **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
- Образовательная область «Познавательное развитие»;
- Образовательная область «Речевое развитие»;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
- Образовательная область «Физическое развитие»;

Развитие игровой деятельности.

### **III. Организационный раздел**

- Режим дня;
- Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм.
- Структура планирования воспитательно-образовательной работы;
- Тематическое планирование;
- Программное обеспечение.

# І. Целевой раздел

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с примерной программой: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26

## *Цели и задачи реализации Программы*

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***Возрастные особенности детей подготовительной группы***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



## *Система оценки результатов освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### *Целевые ориентиры*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II. Содержательный раздел**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду у других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  
Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о

свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.



Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее

скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

В данном направлении реализуется примерная образовательная программа «Физическая культура - дошкольникам», автор Л.Д.Глазырина.



Содержание и задачи реализуемой программы предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт реализуемой примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### ***Физическая культура***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### ***Развитие игровой деятельности***

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### III. Организационный раздел

#### *Режим дня*

Режим работы подготовительной группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
- Продолжительность НОД в подготовительной группе – до 30 минут (по подгруппам).

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2- 2.20 часа.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Режим пребывания в ДОУ детей подготовительной группы в холодный период**

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00-10.50
2 - завтрак	10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### Режим пребывания в ДОУ детей подготовительной группы в летний период

Прием детей, осмотр, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности, ЧХЛ	9.00-10.50
2 - завтрак	10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, совместная, индивидуальная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.50- 18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30- 19.00

### Структура планирования воспитательно-образовательной работы

Воспитательно-образовательная работа направлена на реализацию задач социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития детей. Поставленные задачи реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с детьми в режимных процессах
Познавательное и речевое развитие	- НОД познавательного цикла; - развитие речи	- экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры, ФЭМП; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - беседы, чтение художественной литературы; - наблюдение; - коллекционирование и т.д.

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла;</li> <li>- развитие речи и речевого общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- беседы нравственно-патриотического содержания;</li> <li>- кружковая работа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- рассказы по художественным произведениям и картинам;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы и т.д.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка, аппликация;</li> <li>- музыка;</li> <li>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание;</li> <li>- пение;</li> <li>- театрализованная деятельность;</li> <li>- ручной труд;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседы по литературным и художественным произведениям;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры, сюжетно-ролевые игры) и т.д.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультура;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность;</li> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- развитие культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- физкультурно-оздоровительные мероприятия, развлечения;</li> <li>- утренняя и вечерняя гимнастика и т.д.</li> </ul>

Объем недельной образовательной нагрузки включая, реализацию общеобразовательной программы и программы по приоритетному направлению работы ДООУ, составляет 8 часов 00 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности - 30 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 1 час 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера (продуктивная (конструктивная) деятельность, художественное творчество, коммуникация) проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

1 раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в первую половину дня на улице при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, при наличии у детей одежды, соответствующей погодным условиям в форме подвижных игр, эстафет. В зимний период образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится с использованием лыж.

Инвариантная часть занимает 8 часов 00 минут в неделю.

**Комплексно-тематическое перспективное планирование**

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	1	<i>День знаний</i>	Содействие формированию положительных эмоций по отношению обучению и воспитателю.
	2,3	<i>Мониторинг развития детей</i>	Оценка индивидуального развития детей
	4	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Октябрь</b>	1	<i>Золотая осень</i>	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	2	<i>Земля – наш общий дом!</i>	Формирование первоначальных представлений о планете Земля и о народах ее населяющих. Воспитание поликультурного отношения к разным национальностям.
	3	<i>Удивительный предметный мир.</i>	Развитие у детей познавательных интересов, формирование представлений о растительном и животном мире.
	4	<i>Дом в котором я живу.</i>	Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
	5	<i>Растем здоровыми, активными, жизнерадостными!</i>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Ноябрь</b>	1	<i>Праздники нашей страны</i>	Формировать представление о богатом наследии нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	2	<i>Мой город, моя республика, моя страна!</i>	Формировать представления о малой и большой Родине. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к городу, республике, стране
	3	<i>Поздняя осень</i>	Формирование элементарных представлений о поздней осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц поздней осенью.
	4	<i>Быть здоровыми хотим!</i>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

<b>Декабрь</b>	1	<i>Зимушка хрустальная</i>	Формировать знания детей о зиме, как о времени года, о явлениях природы, которые происходят в этот период. Развивать познавательный интерес детей к миру природы. Учить передавать словесно впечатления из личного опыта, поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о зиме; развивать речь как средство общения; воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, желание принимать участие в охране природы.
	2	<i>Труд взрослых, профессии</i>	Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Формирование умения узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)
	3,4	<i>Новогодние чудеса!</i>	Привлечение детей к участию в новогодних играх, забавах, развлечениях. Формирование у детей навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Январь</b>	1	<i>Играй – отдыхай!</i>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
	2	<i>Традиции и культура России</i>	Дать представление о богатом культурном наследии России. Формировать представление о традициях нашего народа. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
	3	<i>Коми край – люби и знай!</i>	Продолжать знакомить детей с историей и достопримечательностями нашего города. Уточнить и систематизировать знания детей о родном городе – закрепить названия улиц, площадей, промышленных предприятий; закрепить знания детей о том, что люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших наш город; продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города.
	4	<i>Зимние забавы, зимние виды спорта!</i>	Формировать представления о русских народных традициях, о зимних видах спорта. Способствовать сохранению русских традиций. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	1	<i>Наши меньшие друзья</i>	Расширение знаний о домашних животных и птицах. Формирование предпосылок безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к миру животных и птиц.
	2	<i>Будь осторожен!</i>	Формирование предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	3	<i>Почетное звание – защитник Родины</i>	Формирование патриотических качеств. Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и уважения к защитникам Родины. Гендерное развитие личности.
	4	<i>Волшебные слова и поступки</i>	Формирование культуры общения и взаимоотношения (умения здороваться прощаться; излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»). Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

<b>Март</b>	<b>1</b>	<b><i>О любимых бабушках и мамах</i></b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	<b>2</b>	<b><i>Природа проснулась, весне улыбнулась!</i></b>	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
	<b>3</b>	<b><i>Маленькие исследователи</i></b>	Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару).
	<b>4</b>	<b><i>Чтобы нам не болеть и не простужаться!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	<b><i>Покорители космоса</i></b>	Формировать первичное представление о космосе, космических явлениях, о достижениях наших космонавтов. Воспитывать гордость за Страну, за космонавтов, прославивших нашу Родину.
	<b>2</b>	<b><i>Пернатые соседи</i></b>	Расширение знаний о птицах. Воспитывать любовь к птицам, бережное отношение к ним, желание принимать участие в их кормлении зимой.
	<b>3</b>	<b><i>Зеленые друзья</i></b>	Формирование элементарных представлений о растениях, в том числе и комнатных (сезонные изменения, внешние особенности, и др.). Формировать предпосылки экологического сознания..
	<b>4</b>	<b><i>Наши добрые дела</i></b>	Формировать предпосылки культурного, доброжелательного взаимодействия в социальной среде, понимание эмоционального состояния другого, умение прийти на помощь. Воспитывать культуру общения.
	<b>5</b>	<b><i>Растем здоровыми!</i></b>	Приобщение детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.



<b>Май</b>	<b>1</b>	<b><i>Дорожная грамота</i></b>	Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Формировать у потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. С помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о правилах дорожного движения. Создать условия для формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи.
	<b>2</b>	<b><i>День Победы. Герои войны</i></b>	Дать представление о Великой отечественной войне, о героях, о жизни людей в военное время. Воспитывать патриотизм и чувство гордости за нашу Родину, уважение к героическому прошлому нашего народа.
	<b>3,4</b>	<b><i>Мониторинг развития детей</i></b>	Оценка индивидуального развития детей

## V. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Программа и программные требования- Москва, ВЛАДОС, 2004</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»/ Старший возраст - Москва, ВЛАДОС, 2001</li> <li>➤ Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» /Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» – М.: Мозаика-Синтез 2012</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду 2-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» 6-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>➤ математических представлений» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Веракса Н.Е, Галиков О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» – 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>